



## Rythmes scolaires : les parents choisissent la semaine de 4 jours

Après de nombreuses réunions parfois vives, les parents vaudais ont choisi majoritairement de revenir à la semaine de 4 jours. Cette organisation, une fois validée par le Conseil municipal, sera mise en place dès la rentrée prochaine. *lire p.3*

### ■ Débat d'orientation budgétaire : "La traduction chiffrée de notre projet"



Le Conseil municipal du 23 janvier a été l'occasion pour les élus de débattre des orientations budgétaires pour 2018 et des répercussions des réformes du gouvernement sur les finances de la Ville. "Désormais, Vaulx-en-Velin fait partie des 340 villes qui contribuent au redressement des comptes publics. La question est de savoir comment cet effort va s'exprimer", a souligné Hélène Geoffroy. Il a aussi été question de la nouvelle charte des Conseils de quartier, de la réforme des rythmes scolaires (lire page 3), du plan de coopération métropolitain en matière de culture et des commerces du Village.

*lire p.8 et 9*

### ■ Aiguiser le regard des collégiens

Les élèves de Valdo ont réalisé un court-métrage *lire p.4*

### ■ Salim Kechiouche a présenté son dernier film au Pathé Carré de Soie

Voyoucratie est sorti en salle le 31 janvier *lire p.6*

### ■ L'Asul VV se prépare aux 8<sup>e</sup> de finale

Les Vaudaises affronteront Issy-Paris le 14 février *lire p.7*

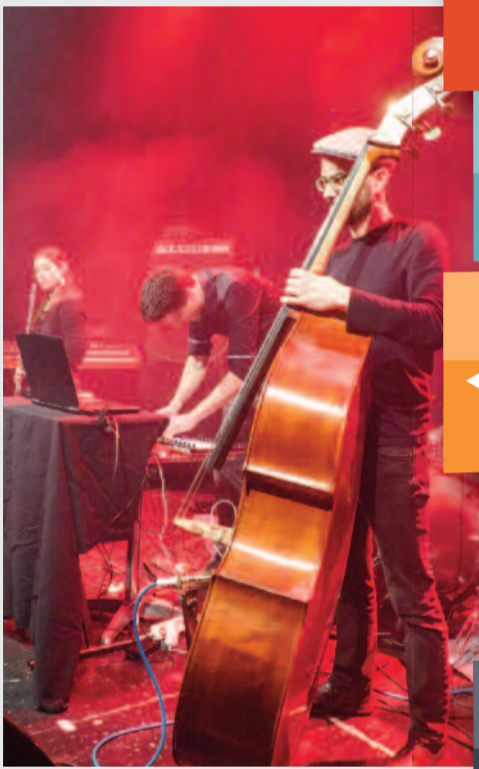
### ■ Les Conseils de quartier se renouvellent

Les quatre premières assemblées se sont tenues *lire p.10*



**3**  
FEV

**Plein soleil sur les DOM-TOM**  
Les territoires ultramarins étaient sous les feux de la rampe du Centre culturel Charlie-Chaplin pour la deuxième édition des journées de l'Outre-mer. Portée par l'association Lyon Outre-mer, la Nouvelle Calédonie a été mise à l'honneur dans le cadre de la concertation nationale sur la pleine souveraineté. Débats, Folklore et musique ont ponctué cette journée.



**27**  
JAN

**On joue au sud !**  
C'est au Centre social et culturel Peyri que la nouvelle édition de Festi-jeux a eu lieu. Porté par les habitants en lien avec la Ville et le Conseil de quartier, cet événement ludique s'est étendu sur trois salles permettant aux tout-petits mais aussi aux plus grands de s'amuser autour de jeux d'antan. En compétition ou à la cool, l'après-midi a permis à tous de passer un bon moment.

**26**  
JAN

**Le Conservatoire fait monter le son**  
15 groupes du Conservatoire étaient à l'affiche du festival de musiques actuelles amplifiées qui s'est déroulé du 25 au 27 janvier. Rock, pop, jazz, reggae : tous les styles ont été joués sur les scènes vauzaises de la MJC, du Conservatoire et au Warmaudio de Décines. Les spectateurs ont apprécié les sonorités résolument rock du groupe Fayed qui s'apprête à sortir son troisième album.

**31**  
JAN

**Ce n'était qu'un rêve...**  
Un peu cavaliers, beaucoup cabotins, les démons de minuit de Boutelis sont des monstres sortis de sous le lit, des amants du fond du placard et des animaux de compagnie qui, avec leurs perruques, leurs cerfs-volants, leurs quilles et leurs monocycles, viennent troubler le sommeil d'une jeune fille. D'acrobaties à couper le souffle en hallucinations collectives, ces instants de grâce proposés par la compagnie Lapsus ont transporté les fidèles du Centre culturel Charlie-Chaplin.

**23**  
JAN

**Les entrepreneurs présentent leurs vœux**  
C'est à l'Hôtel de ville que Vaulx-en-Velin Entreprises a présenté ses vœux, en présence d'élus, de partenaires et d'adhérents, dont Emmanuel Imberton, président de la CCI. Cette année, l'association souhaite poursuivre ses propositions de mutualisation de services et organiser une journée portes ouvertes, a fait savoir le président Alain Villard. Des actions qui permettent "de s'inscrire dans le développement économique de la Métropole", a souligné Hélène Geoffroy.



# Rythmes scolaires : les parents ont voté pour la semaine à quatre jours



Après de nombreuses réunions parfois vives, les parents vaudais ont choisi majoritairement de revenir à la semaine de quatre jours. Cette organisation, une fois validée par le Conseil municipal, sera mise en place dès la rentrée prochaine.

APPELÉS AUX URNES pour choisir le mode d'organisation de la semaine scolaire à mettre en place dès la rentrée prochaine, les parents d'élèves vaudais ont voté massivement pour la semaine de quatre jours plutôt que pour celle de quatre jours et demi. La première option a recueilli 69,32% contre 30,65 % pour la seconde. Un résultat sans appel annoncé le 24 janvier à 20 heures à l'Hôtel de ville et dont l'attente a tenu en haleine les partisans des deux scénarios qui avaient été présentés et affinés au cours de 18 réunions d'information. Les uns et les au-

tres partagent un même constat : celui d'un processus démocratique qui s'est déroulé dans le respect et les échanges. La maire Hélène Geoffroy a tenu de son côté à remercier "les parents d'élèves élus qui se sont mobilisés et qui ont contribué à un taux de participation important". Plus de 4 000 participants sur 9 100 se sont exprimés, soit un taux de participation de 44,9%. Un score plus élevé que bon nombre d'élections qui se sont déroulées dans la ville ces dernières années. "Certains ont voté pour la première fois", note Hélène Geoffroy qui a salué "un bel exercice de démo-

cratie". L'école Makarenko A décroche la palme de la meilleure participation avec 63%. Ce choix des parents sera bientôt porté au Conseil municipal afin d'être entériné. Il sera ensuite soumis à l'Éducation nationale afin d'être mis en œuvre dès septembre 2018. Les conseils d'école dans lesquels siègent les enseignants vont également exprimer leurs choix. Le conseil consultatif et les services municipaux travaillent déjà à ce que la transition se passe le plus sereinement possible, dans l'intérêt des enfants.

Yazid Amiar

## Un nouveau délégué et de nouvelles donnes



DEPUIS le début du mois de janvier, Xavier Richard est le nouveau délégué du préfet pour le territoire vaudais. Il succède ainsi à Lyazid Belasri. Fonctionnaire d'État depuis dix ans, il a assuré la même fonction à Vénissieux avant de rejoindre Vaulx-en-Verin. "Mes priorités sont l'emploi, l'insertion professionnelle, la vie économique et l'éducation, explique-t-il. Je souhaite aussi travailler à élargir l'amplitude d'ouverture des différents services administratifs accueillant du public. Je reste très préoccupé par tout ce qui touche au lien social, à la culture et aux questions de parentalité. Enfin, la sécurité reste à mes yeux un axe majeur. C'est la condition d'exercice des libertés". Le représentant de l'État, nommé pour trois années, prend donc ses marques sur la ville où il rencontre les différents acteurs de la vie vaudaise. Il constate "un bouillonnement associatif avec une vraie énergie et un savoir-faire". Le délégué du préfet a commencé sa carrière en tant que travailleur social dans une association s'occupant de demandeurs d'asile. Puis, il est entré au ministère de la Transition écologique et solidaire, où il a longtemps travaillé sur les risques technologiques, à Lyon. Lorsqu'il n'est pas en fonction, Xavier Richard est un passionné de sport. Ancien handballeur, c'est à ses yeux "un moyen de retrouver confiance en soi et surtout cela aide à rester debout". R.C

### EN BREF

#### ATTENTION, CHANGEMENT DE DATE !

Le repas des Seniors se déroulera lundi 19 et mardi 20 mars au Centre Charlie-Chaplin, et non les 29 et 30 mars. Réinscription obligatoire du 12 au 23 février (venir avec sa pièce d'identité).

#### La résidence Saint-Bruno lance une campagne de financement

La résidence sociale Saint-Bruno, qui accueille sur une durée d'environ deux ans des jeunes de 18 à 30 ans en situation de précarité et de fragilité, a lancé une campagne de financement participatif afin de réhabiliter huit des logements de l'immeuble qu'elle occupe rue Louis-Duclos. "Nous avons lancé cet appel aux dons sur la plateforme Les Petites Pierres, qui soutient des projets autour de l'habitat, explique Charlotte Thenoz, en service civique au sein de la fondation des Apprentis d'Auteuil. Nous cherchons à collecter 10 000 euros pour mener à bien notre projet". L'objectif est de réhabiliter huit appartements de type T1 qui possèdent actuellement des toilettes sur le palier (ce qui représente environ deux toilettes pour une dizaine de résidents). Ces logements sont principalement occupés par des familles monoparentales, en situation d'isolement et avec de faibles ressources. Cette campagne est soutenue par l'entreprise Simu. "Chaque don est doublé par notre partenaire. Un don de 10 euros, c'est finalement 20 euros reversés au projet", ajoute-t-elle. Pour participer : [www.lespetitespierres.org](http://www.lespetitespierres.org)

Consultation Rythmes scolaires 24 janvier 2018	Electeurs inscrits	Emargement	Pourcentage	Bulletins nuls	Bulletins blancs	Suffrages exprimés	Scénario 1	Pourcentage	Scénario 2	Pourcentage
P&M CURIE	465	249	53,55	4	0	245	189	77,14	56	22,86
Ambroise CROIZAT	779	357	45,83	0	0	357	237	66,39	120	33,61
Pablo NERUDA	287	122	42,51	1	0	121	82	67,77	39	32,23
Frédéric MISTRAL	731	386	52,80	0	0	386	277	71,76	109	28,24
Fédérico GARCIA LORCA	529	210	39,70	1	1	208	142	68,27	66	31,73
Anton MAKARENKO A	339	215	63,42	3	0	212	122	57,55	90	42,45
Anton MAKARENKO B	417	183	43,88	0	0	183	140	76,50	43	23,50
René BEAUVÉRIE	380	186	48,95	1	0	185	96	51,89	89	48,11
Martin LUTHER KING	761	286	37,58	1	0	285	188	65,96	97	34,04
André VIENOT	116	58	50	0	0	58	38	65,52	20	34,48
Jean VILAR	533	233	43,71	0	0	233	185	79,40	48	20,60
Angelina COURCELLES	604	261	43,21	2	0	259	179	69,11	80	30,89
Youri GAGARINE	618	271	43,85	1	0	270	208	77,04	62	22,96
Henri WALLON	665	253	38,05	0	0	253	181	71,54	72	28,46
Jules GRANDCLEMENT	741	286	38,60	2	0	284	169	59,51	115	40,49
Paul LANGEVIN	731	321	43,91	0	1	320	252	78,75	68	21,25
Anatole FRANCE	410	212	51,71	0	0	212	137	64,62	75	35,38
TOTAL	9106	4089	44,90	16	2	4071	2822	69,32	1249	30,68



## Divertimento : de bons conseils pour "chanter fort, mais joli"

LES ATELIERS d'initiation à la musique orchestrés par la cheffe Zahia Ziouani (notre photo) ont débuté dans les écoles vaudaises. Le 15 janvier, la maestia a animé des rencontres dans plusieurs groupes scolaires avec une partie de son équipe. Après une présentation des différentes composantes de l'orchestre afin de mieux comprendre le rôle de chacune, les élèves de l'école Paul-Langevin ont fait entendre leur voix sur l'air de gospel Swing Low,

Sweet Chariot. "On utilise la pratique vocale et les percussions corporelles avec les non instrumentistes pour les amener petit à petit à trouver leur place au sein de l'orchestre", explique Zahia Ziouani. Compter les temps, exprimer sa puissance vocale, articuler, se tenir droit : autant de conseils prodigués pour "chanter fort, mais joli". La justesse n'est pas tout à fait là, mais les enfants progressent à grands pas, et ils le démontreront lors du premier concert de la résidence,

au printemps, au Centre Chaplin. Les prochaines séances auront lieu en mars. "L'objectif est de venir à chaque fois avec plus de musiciens pour que les enfants fassent connaissance avec tout l'orchestre", assure la cheffe. En attendant, ils s'exerceront sur l'air entêtant chanté par Elvis Presley, Eric Clapton ou Joan Baez. "Swing low, sweet chariot, Coming for to carry me home..."<sup>(1)</sup>. À suivre... M.K

(1) "Balance lentement doux char, venu pour me ramener chez moi..."

## Aiguiser le regard des collégiens face aux sujets de société

Au collège Pierre-Valdo, les élèves de 4<sup>e</sup> d'Isabelle Tardy ont réalisé un court métrage et des micro-trottoirs sur la relation entre jeunesse et police, grâce à l'appui de la plateforme La fabrique du regard.



DÉVELOPPER la culture artistique des élèves, les sensibiliser aux sujets de société et à la force des images, tels étaient les objectifs du projet mené par le Bal – lieu d'exposition parisien créé par le photographe Raymond Depardon – et la plateforme pédagogique La fabrique du regard, auprès d'une classe de 4<sup>e</sup> du collège Pierre-Valdo. "Nous voulions leur montrer que l'art peut parler de vrais problèmes", assure leur professeure de français, Isabelle Tardy.

En décembre et janvier, les collégiens se sont intéressés au rapport entre jeunes et policiers en rencontrant les participants du projet Policités qui réunit un laboratoire de recherches de l'ENTPE et le pôle ados du centre social Lévy,

en interviewant des passants et en enquêtant dans leur établissement. "Cet atelier rentre dans le cadre du programme national "Que faire ?" qui donne la parole aux jeunes et leur propose un espace de création, explique Fabien Oliva, qui gère ce volet à La fabrique du regard. À chaque fois, nous faisons émerger une thématique proposée par les élèves eux-mêmes". Partant du constat que lorsqu'on est jeune, on a onze fois plus de chance de subir un contrôle d'identité, leur film présente l'itinéraire d'un adolescent qui se rend au collège grimé en personne âgée pour échapper à cela. Le tout, sur une bande son reprenant des témoignages relatant ce qu'a vécu l'une des personnes interrogées.

Si les collégiens ne se sont pas toujours montrés très attentifs – malgré les trésors de patience déployés par l'équipe du Bal et leur professeure –, ils en retiennent quelque chose. "On a appris à utiliser des outils pour filmer et enregistrer le son, on s'est confrontés aux contraintes d'un court-métrage et on s'est essayés aux différentes techniques comme le micro-trottoir ou le travelling", résume Rawane. "Ils n'ont peut-être pas la conscience politique que peuvent montrer des lycéens, mais animer ce genre d'atelier, c'est comme semer des graines qui les sensibiliseront, une fois germées, à la culture de l'image et au collectif", conclut Fabien Oliva.

Maxence Knepper

## Viens voir les comédiens... au Grand Vire

"Ce qu'on aime, c'est qu'en jouant, on peut devenir qui on souhaite et vaincre notre timidité", assurent Lina, Adam et Samarha, comédiens en herbe qui trouvent tout de même difficile de "retenir les textes". Depuis octobre, ils sont six adolescents à répéter chaque mercredi au centre social le Grand Vire, avec le comédien et metteur en scène vaudais Mehdi Aït-Ha-

moudi. "Nous planchons sur L'Avare de Molière, des sketches des Vamps et sur de l'improvisation, souligne-t-il. Je leur prodigue des conseils sur les techniques de respiration et des clés pour qu'ils puissent prendre confiance en eux". Les artistes en devenir, qui se sont produits lors des 40 ans de la structure, présenteront leur relecture de Molière et des Vamps le 6 avril

prochain. L'équipe d'animation du centre social espère monter une comédie musicale, à l'horizon 2020, en étendant les activités culturelles. "C'est un axe que l'on développe depuis trois ans, explique Charazed Messai, coordinatrice du pôle Enfance-jeunesse. À terme, on veut lancer un atelier chant et un autre de hip-hop pour monter ce projet". R.C

## L'Europe se donne rendez-vous à Vaulx-en-Velin

LA SALLE DU CONSEIL municipal bruissait de langues, vendredi 2 février : de l'allemand, de l'italien, mais aussi du néerlandais et même du lituanien. Une quarantaine d'adolescents venus des quatre coins de l'Europe s'étaient rassemblés pour écouter le discours d'accueil de la maire, Hélène Geoffroy. Tous participaient à Fairplay4EU, un programme d'échange scolaire autour de la thématique du sport dont fait partie le collège Pierre-Valdo. Financée à hauteur de 26 000 euros par l'agence européenne Erasmus+ (et entièrement gratuite pour les familles), cette initiative se déroule sur deux années scolaires et permet à chaque élève de voyager deux fois pour des séjours d'une semaine. Sur place, leurs activités (outre la découverte de la ville d'accueil et une brève initiation linguistique) tournent essentiellement autour du sport. C'est ainsi que lors de cette semaine en France, les élèves étrangers et leurs camarades vaudais ont pu visiter le Groupama Stadium de Décines, découvrir la boule lyonnaise au boulo-drome de Vaulx et s'adonner à la raquette à la station de sports d'hiver des Plans d'Hottonnes, dans l'Ain. Mais aussi assister à une projection privée, à l'Institut Lumière, du film Le Dernier round (Battling Butler), une comédie muette de Buster Keaton datant de 1926 et se déroulant dans le monde de la boxe. Emma, 14 ans, scolarisée à Eindhoven aux Pays-Bas, a particulièrement apprécié la sortie en raquettes, comme d'ailleurs l'ensemble des jeunes. Une fois l'allocution terminée, ceux-ci ont procédé à un échange de cadeaux : Hélène Geoffroy est repartie avec une écharpe de supporter et les ados ont tous reçu un T-shirt floqué du logo de la ville. Un souvenir, parmi beaucoup d'autres qu'ils rapporteront chez eux. R.V

Pratique : [www.fairplay4eu.com](http://www.fairplay4eu.com)



## ■ Avec MyKamie, le futur du stylo s'écrit à Vaulx

Deux inventeurs proposent un stylo multifonctionnel révolutionnaire. Avec leur idée, ils ont été primés au concours Lumière de Lyon.



DÉPASSÉ, le bon vieux quatre-couleurs ! Avec MyKamie, Pedro Mariano et Patrick Dorpmund entendent bien révolutionner l'industrie du stylo. Ils ont en tout cas remporté le concours Lumière lors du salon des inventeurs de Lyon qui s'est déroulé fin janvier, en imaginant un produit compact, modulable et fun qui peut se personnaliser à l'infini, le tout en plastique 100% recyclable. Autour d'une partie centrale aimantée, quatre recharges viennent se greffer, suivant les choix de l'utilisateur.

Il en existe quinze en tout, du classique stylo-bille au stylet tactile pour tablette en passant par le surligneur, le surligneur, la gomme, la mine graphite... Pratique pour passer d'une fonction à une autre sans changer de stylo ! Pour l'instant, MyKamie n'est disponible à la vente que sur Internet. L'acheteur peut choisir quatre (version classique à 15,90 euros) ou six (version premium à 24,90 euros) recharges.

Quelques milliers de stylos ont ainsi été vendus depuis le lancement du site, fin novem-

bre. Les deux innovateurs (qui se présentent respectivement comme "ingénieur en énergies" et "chasseur d'ennui") ont présenté leur produit à Paperworld, le salon mondial de l'équipement bureautique, qui s'est tenu à Francfort du 27 au 30 janvier. L'occasion, peut-être, de séduire de potentiels acheteurs et investisseurs, et dans tous les cas de porter jusqu'en Allemagne les couleurs de Vaulx-en-Velin !

Romain Vallet

**Pratique :** [www.mykamie.com](http://www.mykamie.com)

## ■ Etudéa se construit un bel avenir

CRÉÉ EN MAI 2016 par Ilyas Hamama, le cabinet d'études Etudéa est spécialisé dans l'ingénierie du risque. La société s'occupe plus précisément de la phase préparatoire avant la construction d'ouvrages. "Nous faisons un diagnostic où l'on s'intéresse à la présence de

polluants ; puis, en fonction de la réglementation, nous menons des études de faisabilité pour leur retrait avec un suivi des travaux. La finalité consiste à livrer à notre client une plateforme prête à construire", explique le jeune dirigeant. Le néo Vaudais qui est arrivé dans

la ville il y a trois ans dispense également des séminaires où il expose notamment son approche pour gérer l'amiante. Ses clients qui sont de plus en plus nombreux à lui faire confiance, peuvent être des promoteurs immobiliers, des collectivités, des bailleurs sociaux et sont présents un peu partout en France.

Actuellement, l'entreprise s'occupe par exemple de la destruction d'un Ehpad à Belleville. Pour sa première année d'activité, Etudéa a réalisé un chiffre d'affaires de 170 000 euros. L'objectif pour 2018 est de pratiquement doubler ce résultat pour atteindre 300 000 euros. Pour ce faire, Ilyas Hamama s'est entouré de deux salariés (un chargé d'affaires et un technicien) afin de le suppléer et n'exclut pas de nouvelles embauches. "Je suis heureux d'avoir installé mon cabinet au cœur de la ville, rue Émile-Zola, dans un secteur dynamique et en plein développement. On a la chance de bénéficier de bureaux sympas et des avantages liés à la zone franche", se félicite-t-il. Y.A



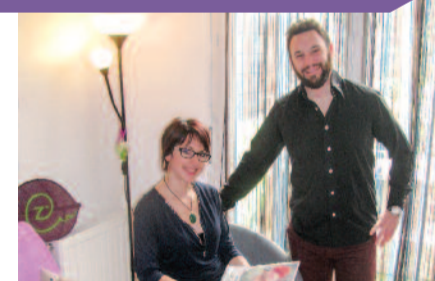
## Une nouvelle armée contre la précarité



"SENTEZ-VOUS ICI CHEZ VOUS !", a eu le plaisir d'annoncer Sophie Jansen, directrice de l'antenne lyonnaise de l'Armée du Salut, aux partenaires venus découvrir les locaux vaudais le 25 janvier. Le magasin de seconde main tenu par l'organisation humanitaire a subi un gros lifting ces derniers mois pour non seulement s'adapter aux normes de sécurité, mais aussi pour accueillir des ateliers de tri plus ergonomiques, le tout dans une ambiance plus chaleureuse. Transformation réussie avec une immense fresque réalisée par le collectif de street art La Couleure, un nouvel éclairage et une meilleure signalétique. Le ruban a été coupé en présence de Yvan Grimaldi, directeur du secteur Inclusion de la fondation, Jean-Daniel Cristoforetti, directeur de la Direction régionale des entreprises, de la concurrence, de la consommation, du travail et de l'emploi du Rhône, Anissa Khedher, députée de la circonscription, François-Xavier Pénicaud, conseiller régional, Valérie Glatard, vice-présidente de la Métropole et Pierre Dussurgey, premier adjoint de Vaulx-en-Velin. "C'est un très beau projet dans une ville qui est très concernée par les questions de solidarité et d'accès à l'emploi", a souligné ce dernier, accompagné d'une délégation d'élus vaudais. Le magasin solidaire et les chantiers d'insertion emploient 70 personnes sur le site. M.K

**Pratique :** magasin solidaire de l'Armée du Salut, 4 rue Stalingrad. Du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17 heures. Le samedi de 10h à 17h30.

### EN BREF



#### Inzen : des clefs de développement personnel

En cette période de bonnes résolutions, il n'est pas encore trop tard pour prendre son destin en main. C'est le créneau du cabinet Inzen depuis 2016. Il est composé de Jean-Sébastien Cancalon, coach de vie certifié, et de sa compagne Christèle Gibaud, hypnothérapeute. "Tout est venu à la suite d'un long cheminement dans mon activité salariée, explique Jean-Sébastien Cancalon. À la suite d'un épuisement professionnel, j'ai choisi de me reconverter dans le développement personnel". Les problématiques abordées sont la gestion du stress et la prévention du burnout et de la dépression. Une séance hebdomadaire dure entre 60 et 90 minutes et se fait au cabinet - à la lisière du Village et de la Grappinière -, à domicile ou à distance. À ses côtés, Christèle Gibaud a été formée à l'hypnose et à la programmation neuro-linguistique (PNL). "J'interviens auprès des enfants et des adultes, dans le bien-être, la confiance en soi et la gestion du poids", souligne la praticienne. En parallèle, le couple développe aussi sur son site quelques outils et un ebook gratuit pour apprendre à (re)devenir heureux.

**Pratique :** [www.inzen.fr](http://www.inzen.fr), tél 06 70 50 84 96.



## Avec Sophia Aram, Chaplin nous a encore fait rire

ON CONNAÎT sa voix, grâce à ses chroniques matinales sur France Inter depuis maintenant six saisons. On l'a également vue à la télé, dans l'éphémère talk-show qu'elle animait fin 2013. Jusqu'ici tout va bien (un échec d'audience dont elle-même dit aujourd'hui avec autodérision que "c'était un peu comme le Titanic, mais un Titanic qui au-

rait coulé dans le port et ensuite raclé le fond de l'océan pendant trois mois"). Mais c'est en chair et en os que le public vaudois a pu découvrir Sophia Aram, vendredi 26 janvier au Centre culturel Charlie-Chaplin.

L'humoriste, engagée à gauche, y présentait son troisième spectacle, Le Fond de l'air effraie. Si ses cibles de prédilection (Éric Zem-

mour, les bobos "qui colonisent Montreuil"... ) sont parfois un peu attendues, elle parvient à nous faire rire grâce à son sens de la formule, son talent et à son énergie. Surtout, ce spectacle est pour elle l'occasion de rendre un vibrant hommage à ses amis de Charlie Hebdo, assassinés il y a trois ans.

R.V

## Salim Kechiouche : "On n'est pas du tout dans la sublimation des voyous"

A l'affiche de *Voyoucratie*, sortie en salle le 31 janvier, Salim Kechiouche est venu à la rencontre du public de Vaulx-en-Velin, sa ville natale, mardi 30 janvier pour une avant-première au Pathé Carré de Soie. Entretien avec l'acteur et ses partenaires Hichem Yacoubi, Adel Jabri, Azedine Kasri et Hedi Bouchenafa.



**Voyoucratie raconte l'histoire d'une petite frappe qui n'arrive pas à sortir du cercle vicieux de la délinquance. Qu'est-ce qui différencie ce film des autres ?**

**Salim Kechiouche :** Contrairement à des références comme *La Haine* et *Boyz n the Hood* où l'image est très esthétisée, les réalisateurs, Fabrice Garçon et Kévin Ossona, ont pris le parti de filmer de manière assez crade, comme l'univers qu'on voit à l'écran. On n'est pas du tout dans la sublimation des voyous comme chez Scorsese où les mecs sont en costard.

**Hichem Yacoubi :** C'est un film brut, vite fait, sans argent. Pas à l'arrache, mais dans l'urgence, avec beaucoup de contraintes.

**Cela n'a en effet pas été un tournage comme les autres. Pourquoi ce choix de sortir des sentiers battus ?**

**Salim Kechiouche :** Faire un film indépendant, c'est compliqué. On a tourné sur trois ans, en plusieurs sessions. Au départ, cela devait être un court-métrage, mais devant la force des images, des gens ont apporté leur soutien financier pour en faire un long, comme le Lyonnais Fabrice Faure grâce à qui on a pu finir

le film. Mais ça restait compliqué. Alors on a souvent tourné sans autorisation... Ce qui nous a valu des problèmes lors des scènes de braquage et de règlements de compte. On a failli mourir deux fois au moins !

**Adel Jabri :** C'était plus des contraintes financières que des choix artistiques. Mais ce film a été fait avec la passion et le désir de produire quelque chose de réaliste avec un casting de choix. C'est un projet vraiment fort de ce point de vue et on est fier de le voir sortir.

**Qu'est ce qui vous a donné envie de vous lancer dans cette aventure intense et dans ces rôles de mauvais garçons ?**

**Salim Kechiouche :** C'est la première fois en 20 ans de carrière que je joue un voyou. J'ai pris le temps de réfléchir. Les deux réalisateurs ont une énergie particulière. J'aime beaucoup le cinéma d'auteur, mais eux sont venus avec des références différentes, comme *Rocky*. J'ai eu envie de les suivre.

**Azedine Kasri :** Quand on m'a proposé le rôle d'un dealer, j'ai eu peur qu'on tombe dans les clichés. Mais le film s'en éloigne et pose une réalité : qu'offre-t-on à la réinsertion ? C'est une

histoire de rédemption autour de l'idée que "bien mal acquis ne profite jamais".

**Meilleur film, meilleure réalisation, meilleur acteur au festival de Manchester... Et pourtant, le film n'est pas distribué dans beaucoup de salles. C'est quoi le plus important, le succès d'estime ou le succès populaire ?**

**Salim Kechiouche :** On peut dire qu'on a déjà le succès d'estime avec ces prix et de très bonnes critiques. Après, c'est difficile de sortir un film et de le diffuser. On a tout de même une cinquantaine de salles qui nous ont suivis, ce qui est très bien pour un film qui ne devait, à la base, pas sortir. On a dû se battre quatre fois plus que les autres, mais on est là et on espère que le public sera au rendez-vous !

**Salim, en dehors du rôle principal de *Voyoucratie*, on vous verra à l'affiche du prochain film d'Abdellatif Kechiche (*Mektoub my love*) et dans *Corps Etranger* de Raja Amari. 2018 s'annonce plutôt bien...**

**Salim Kechiouche :** Inch'allah comme on dit !  
Propos recueillis par Maxence Knepper

## 5020 spectateurs et 14 films primés



LE 18<sup>e</sup> FESTIVAL du film court francophone, qui s'est terminé le 27 janvier, a réuni 5020 spectateurs (dont 3550 scolaires) et a couronné de son Grand prix. "Ong Ngoai" de Maximilian Badier Rosenthal. "C'est la première fois que je suis lauréat. Merci de m'avoir donné ma chance", s'est ému le jeune réalisateur franco-vietnamien. Le Prix spécial du jury professionnel est revenu à "Kapitalistis" du Belge Pablo Muñoz Gomez et celui du meilleur scénario ainsi que le Prix de la Presse à "Khallina Hakka Khir" du Tunisien Mehdi M. Barsaoui. Le jury professionnel a aussi attribué un coup de cœur à "Toprak" du Franco-Turc Onur Yagiz. Ce film a par ailleurs remporté le prix des Grandes écoles dont le jury a aussi félicité "Les Heures-encres" de Wendy Pilonel (coup de cœur du jury jeune et Prix de la Francophonie), "Projection sur canapé" de Violette Delvoe et "Les Bigorneaux" d'Alice Vial. Les habitants ont quant à eux choisi "Témoins" de David Koch (Jury jeunes), "Barbie Boulevard" de Uriel Jaouen Zrehen (Jury adultes) et "Cléo" de Julie Navarre (Prix de la Nuit du court). Enfin, "Lili dans les nuages" de Toma Leroux est reparti avec le prix Petite enfance, "Belles Étoiles" de Elhadj Sidibe et Naïma Di Piero avec le prix Enfance, "Tikitat-A-Soulima" (Le Ticket de cinéma) de Ayoub Layousifi avec celui des Collèges et "Tangente" de Jouve et Rida Belghiat a été récompensé par les lycéens.

Pour ceux qui auraient envie de découvrir ces films, une séance de rattrapage sera organisée vendredi 9 février à 18h30 à la MJC.

M.K

### EN BREF

**Dany Boon a raté le coche... mais pas le public vaudois !**

Cela ressemble à un gag de film. Un train trop à l'heure... Et patatras ! Mercredi 24 janvier, Dany Boon a loupé l'avant première de son film "La Ch'tite famille" au Pathé Carré de Soie, restant à quai gare de Lyon. Mais Guy Lecluyse a fait oublier la mésaventure. "Je suis sûr que Dany n'est pas là car Line Renaud (89 ans) a accouché et il doit être parrain", a-t-il lancé devant une salle hilare. Rappelant que le film "n'est pas la suite de *Bienvenue chez les Ch'tis*", le comédien a dévoilé l'histoire de cette "comédie dans laquelle Dany a mis de son âme". Outre Dany Boon et Guy Lecluyse, le casting rassemble Pierre Richard, Line Renaud (qui n'a pas accouché), François Berléand, Valérie Bonneton et Laurence Arné. Sortie nationale le 28 février.



# Coupe de France : les handballeuses de l'Asul VV prêtes pour le choc parisien

DAVID CONTRE GOLIATH, telle sera l'affiche du match qui se disputera mercredi 14 février à 19h30 au Palais des sports : l'Asul VV (D2F) affrontera Issy-Paris handball (LFH) pour les 8<sup>e</sup> de finale de Coupe de France. Du grand jeu en perspective sinon rien, telle est la promesse de ce choc. "C'est très bien de se confronter à un club de cette stature, évoluant en Coupe d'Europe, lance Anthony Serex, président du club de handball féminin vaudais. Pour nous, ce sera surtout du grand spectacle, chose assez rare dans le Lyonnais où nous sommes le seul club de handball féminin de haut niveau". Les joueuses ont été très bien préparées puisqu'elles évoluent dans une poule de D2 déjà bien relevée. Parmi les atouts dans la manche du club, notons la présence de la gardienne Marion Calavé, qui a déjà évolué en Ligue féminine de handball (LFH), l'équivalent de la première division, aux côtés de Nantes et en coupe d'Europe. Elle sera l'ultime rempart face aux Parisiennes. Ces dernières se préparent aussi à un match de coupe d'Europe le 17 février et pourraient atteindre d'autres sommets.

## Atteindre le haut du panier de D2

Si la coupe de France reste un temps fort de la saison sportive, l'Asul VV garde dans le viseur le championnat de D2. "Il nous restera suffisamment d'énergie pour poursuivre sereinement, ajoute le président. Nous pouvons compter sur l'expertise de notre entraîneur, Romain Conte. Il a une gestion très intelligente



Les Vaudaises affronteront Issy-Paris pour les 8<sup>e</sup> de finale, mercredi 14 février à Vaulx-en-Velin. Un match qui promet du beau jeu.

Photo © Roger Capra

du collectif". Le début de championnat a été bon malgré cinq blessures. Aujourd'hui, les filles se hissent la huitième place du tableau mais cela peut bouger rapidement. "Notre objectif est de finir sur le podium, reprend Anthony Serex. Nous sommes le deuxième plus petit budget de D2 et on veut prouver qu'avec nos moyens, on peut faire aussi bien que les gros clubs". Motivées, les Lionnes se battent féroce pour défendre cet objectif. Parallèlement, le club poursuit sa politique de formation et a retrouvé le financement de la

Métropole. Par ailleurs, il prospecte activement pour trouver de nouveaux sponsors. La D2 se professionnalise et si l'Asul VV ne muscle pas son budget pour atteindre les 600 000 euros, le haut niveau est compromis. Rochdi Chaabnia

**Pratique :** 8<sup>e</sup> de Coupe de France de handball féminin, Asul VV contre Issy-Paris handball, mercredi 14 février au Palais des sports. Entrée 10 euros, tarif réduit 8 euros.

## Une Rando givrée à la découverte de la course d'orientation

C'EST BOUSSOLE À LA MAIN, une carte dans la poche et chaudement habillés que 500 participants ont sillonné le Grand parc, dimanche 4 février, pour la 10<sup>e</sup> édition de la Rando givrée. "C'est l'occasion de faire découvrir le parc autrement et d'organiser un rendez-vous hivernal", explique Pierre Massot,

régisseur général. Quatre parcours (de six à quatorze kilomètres) étaient proposés, à faire en courant ou en marchant. "Il y en a pour tous les niveaux. Le but, c'est de faire découvrir la course d'orientation. On a dû changer plusieurs fois les parcours à cause des inondations", soutient Sylvie Basset, présidente de

l'Asul sports nature, club coorganisateur de la Rando givrée. Le principe est simple : muni d'une carte, il fallait relier des balises numérotées par le chemin le plus court.

### En famille ou entre amis

"Ce n'est pas une chasse au trésor, fait remarquer Fiona Basset, licenciée à l'Asul sports nature. On a tous un équipement, on se déplace le week-end pour des courses. C'est un vrai sport". Bénévole, elle a aussi effectué le parcours court de la Rando givrée avec Tess, sa petite sœur, car "c'est une bonne activité à faire en famille". Une idée partagée par Gaëlle et Laurent, qui sont venus avec leurs enfants : "C'est ludique, on leur apprend à lire une carte. Il faut même parfois un peu les freiner". Guillaume, Marina et Milan, eux, sont venus entre amis. Ils sont les premiers à revenir de leur parcours. "On a choisi le plus court, c'était relativement facile mais bien pour découvrir. À refaire", se sont-ils enthousiasmés. L.P



## EN BREF



### Bafodé Dansoko, un nouvel attaquant au FC Vaulx

Il arrive à point nommé pour donner un second souffle au FC Vaulx. Bafodé Dansoko, 22 ans, débarque tout droit du Nord où il évoluait à Wasquehal (N3). Il a également joué au plus haut niveau du futsal, sélectionné en équipe de France U17. Repéré à 18 ans par le centre de formation du FC Nantes, il a intégré l'équipe réserve. A la suite d'une blessure, l'attaquant a eu quelques difficultés à revenir au plus haut niveau. Cependant, le footballeur possède un jeu technique, une bonne vitesse et une excellente rapidité de balle. "Je suis heureux de venir à Vaulx-en-Velin où j'ai été très bien accueilli par l'équipe dans laquelle j'occupe désormais le poste de milieu offensif, souligne Bafodé Dansoko. J'espère apporter mon expertise pour pérenniser le maintien en N3"

### Le petit club de Kung-fu a organisé un grand gala de Sanda



Le Siu Lam Hung Gar Kung-Fu Vaulx-en-Velin a co-organisé le Sanda pro-fight, samedi 20 janvier au Palais des sports, avec l'appui de la Ville et sous l'égide de la Fédération française de Kick-boxing, Muay Thai et disciplines associées (FFKMDA). Ce gala d'arts martiaux a réuni quelques 700 personnes. "La manifestation a permis de valoriser cette variante du kung-fu et notre association sportive", soulignent Sylviane et Hakim Bouamrane, trésorière et entraîneur du club vaudais. La structure compte 70 licenciés. Parmi eux 30 adultes et 40 enfants. Elle dispense du kung-fu traditionnel et du sanda, forme moderne et plus nerveuse de la discipline. Prochain événement à venir pour les membres : les sélectifs de sanda prévus les 24 et 25 février à Sainte-Foy-lès-Lyon.

### Des vacances sous le signe du Futsal

À l'occasion des vacances d'hiver, le Futsal VV propose aux enfants de 7 à 12 ans un stage du 12 au 15 février. L'occasion de découvrir cette pratique sportive ou de se perfectionner et de s'adonner à des activités culturelles et ludiques les après-midis. Pratique : Futsal VV, tél : 06 58 89 13 50.

# “Ces orientations budgétaires sont la traduction chiffrée de notre projet”

Le Conseil municipal du 23 janvier a été l'occasion pour les élus de débattre des orientations budgétaires pour 2018 et des répercussions des réformes du gouvernement sur les finances de la Ville.



C'EST TOUJOURS l'un des temps forts de la vie communale, et cette fois-ci, l'ensemble des groupes politiques composant le Conseil municipal était présent, ce qui n'était pas arrivé depuis bien longtemps. Mardi 23 janvier, les élus ont échangé autour des questions financières lors du débat d'orientation budgétaire qui présente les évolutions prévisionnelles des dépenses et des recettes, les engagements pluriannuels, la structure et la gestion de la dette, ainsi que l'évolution prévisionnelle et l'exécution des dépenses de personnel, des rémunérations et du temps de travail.

“C'est la traduction chiffrée de notre projet politique”, a souligné Pierre Dussurgey, premier adjoint en charge des finances, à qui il est revenu de présenter ce rapport. *Notre budget prend en compte le contexte national, dont la réforme de la taxe d'habitation avec 93% des foyers vaudais exonérés et la nouvelle contractualisation avec l'État, qui stipule que la commune doit demeurer dans une croissance de dépense de gestion inférieure à 1,2%.*

## Des investissements importants et une maîtrise des dépenses de fonctionnement

Ce nouveau budget présente plusieurs axes : un programme d'investissement important de 112 millions d'euros sur la période 2014-2020, avec notamment la construction de trois équipements (deux nouveaux groupes scolaires et une médiathèque) et la rénovation du patrimoine bâti existant ; le maintien des taux de la fiscalité locale (et même une

légère baisse) ; la maîtrise de la dette autour de 70 millions d'euros et enfin, un plan d'économies sur les dépenses de fonctionnement qui porte l'effort à 1,8 million d'euros à l'horizon 2020.

En 2018, le niveau de dépenses d'investissement sera de l'ordre de 25 millions d'euros, dont 15 millions d'euros pour les équipements scolaires. À quoi il faut ajouter des investissements significatifs sur la Médiathèque/maison de quartier (2,8 millions d'euros) et le déploiement de la vidéo-protection (600 000 euros).

Les recettes, quant à elles, devraient croître tout au long de la période, mais appellent en parallèle une maîtrise des dépenses de fonctionnement pour être en adéquation avec la contractualisation entre la Ville et l'État. Au total, il faudra dégager 1 750 000 euros d'économies sur les dépenses de gestion courante. Dès 2018, cela nécessitera une diminution des dépenses de 614 000 euros.

Quant à la dette, de l'ordre de 60 millions d'euros en début de mandat, elle devrait évoluer sur le mandat pour atteindre 70 millions d'euros en 2020. Ceci est à mettre en parallèle avec la création patrimoniale dont plusieurs équipements neufs. Il s'agira donc pour la Ville de poursuivre la mobilisation des partenaires financiers.

## “Ces réformes nous font changer de perspectives”

Les discussions qui ont suivi la présentation ont surtout tourné autour des mesures prises par le gouvernement, qu'il s'agisse du ca-

drage des dépenses de gestion ou de la suppression de la taxe d'habitation. Philippe Moine (Vaulx c'est vous) a ouvert le bal en pointant : “Il aura fallu attendre les contraintes du nouveau projet de loi pour que la Ville ait enfin un début de réel plan d'économies et fasse l'effort d'identifier de nouvelles marges de manœuvre”. Au nom du groupe Vaulx citoyen, Philippe Zittoun a souligné : “On ne peut pas sous estimer ce qu'il se passe cette année. Il y a un tournant majeur” en parlant des réformes nationales. Il s'est dit “inquiété de la perte d'autonomie”, résultat selon lui de “la suppression de la maîtrise des recettes et des dépenses des villes”.

Bernard Genin, qui n'avait plus siégé depuis de longs mois, a affirmé que le choix de son groupe (Gauche citoyenne) lors de la présentation du budget 2018 “oscillerait entre un vote positif et une abstention”. “Le gouvernement a inventé un système de carottes et de matraques avec peu de carottes et beaucoup de matraques”, a-t-il ajouté.

Pour les élus PRG et apparentés, représentés par Myriam Mostefaoui, “la Municipalité a joué une fois de plus, la carte de la transparence”. L'élue assure que son groupe restera “vigilant sur la refonte de la fiscalité locale”. Alors que pour Stéphane Bertin (Agir pour Vaulx-en-Velin), “le besoin d'investissement à Vaulx-en-Velin est le signe du retard accumulé”, Stéphane Gomez (Socialistes et Républicains) considère que les orientations présentées sont conformes aux engagements pris : “assurer la qualité de vie des Vaudais par un programme dynamique

“ Notre budget prend en compte le contexte national, dont la réforme de la taxe d'habitation avec 93% des foyers vaudais exonérés”

d'investissements et des budgets orientés vers une offre de service public, une maîtrise de la dette et un maintien des taux communaux de fiscalité. Nos chiffres sont clairs, volontaires et ambitieux”.

Il est revenu à Hélène Geoffroy de conclure les débats. “Désormais, Vaulx-en-Velin fait partie des 340 villes qui contribuent au redressement des comptes publics. La question est de savoir comment cet effort va s'exprimer. Il ne s'agit pas de contester le fait de rationaliser nos dépenses puisque nous le faisons déjà. Mais cela pose la question du périmètre des services publics. Si l'effort demandé doit se poursuivre sur plusieurs années, la question se posera en effet de savoir quels services conforter ou non. Ces réformes nous font changer de perspectives”, a souligné la maire.

Les groupes de la majorité (Socialistes et Républicains, PRG et apparentés, Agir pour Vaulx-en-Velin) ont voté favorablement ce débat d'orientation budgétaire, le groupe Vaulx c'est vous a voté contre et les élus de la Gauche citoyenne et de Vaulx citoyen se sont abstenus.

Le budget définitif sera voté en mars, lors du prochain Conseil municipal.

Maxence Knepper





## ■ Une coopération culturelle métropolitaine

LES VILLES DE LA RÉGION LYONNAISE inscrites dans le dispositif Politique de la ville, la Métropole de Lyon et l'État (Préfecture et Drac) portent l'ambition et la volonté communes d'inscrire la culture au cœur du développement des territoires.

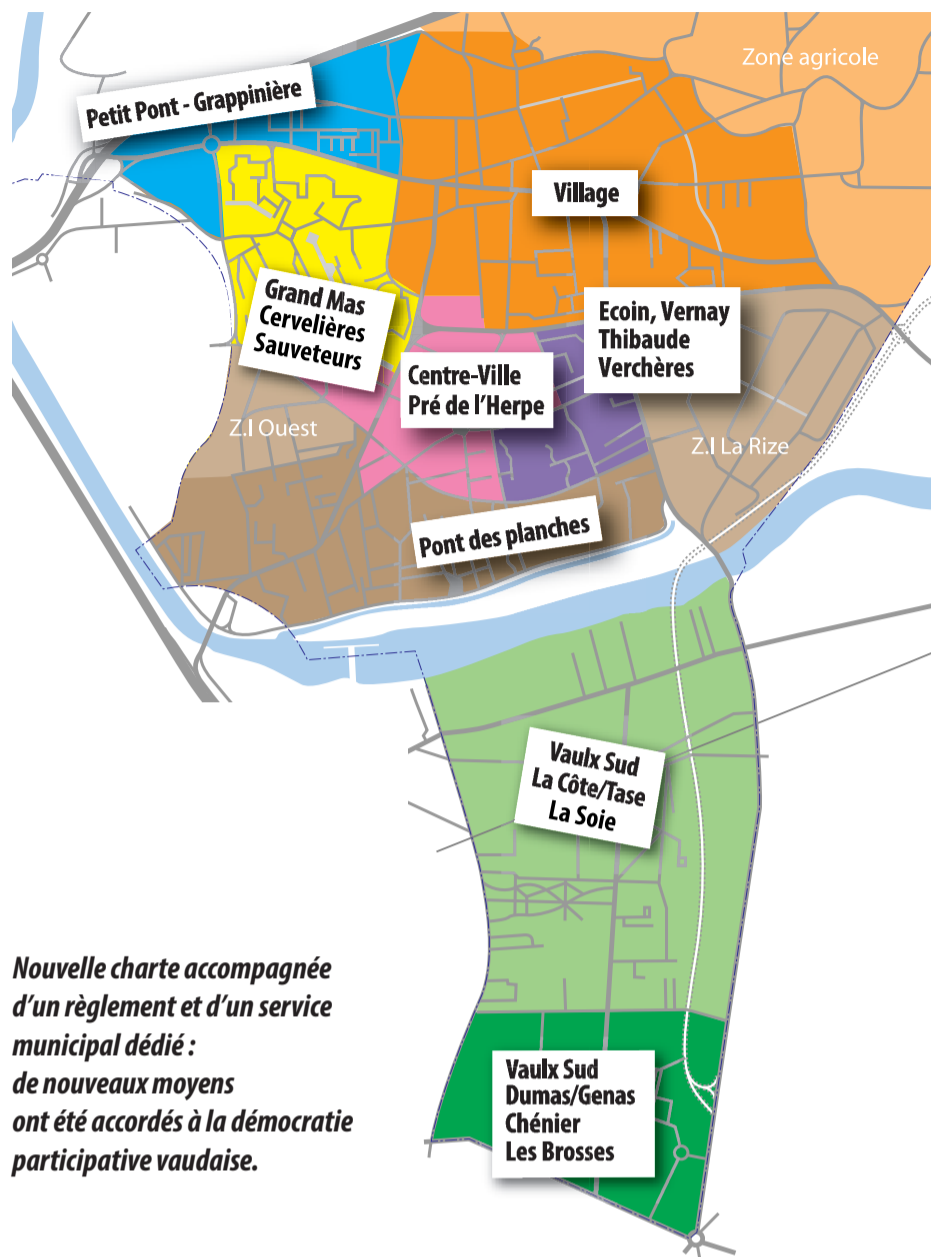
À ce titre, ils souhaitent poursuivre la dynamique engagée par la Déclaration de coopération culturelle 2013-2015, qui s'est traduite par le développement d'actions culturelles et artistiques contribuant à la cohésion sociale, au développement des territoires de la Politique de la ville et à la participation des habitants.

Ont ainsi été soutenus des dispositifs comme l'Incubateur scientifique et artistique du Planétarium, le Ciel des tout-petits, Jazz au coin du feu, À Vaulx livres les petits et D'une langue à l'autre.

Ces actions permettent d'atteindre et prendre en compte des personnes souvent éloignées des institutions culturelles et de l'offre artistique, à travers des démarches participatives et innovantes.

C'est pourquoi une délibération proposant une seconde déclaration de coopération a été validée par le Conseil métropolitain en novembre 2017. Présenté lors du Conseil du 23 janvier, elle a été adoptée à l'unanimité.

M.K



**Nouvelle charte accompagnée d'un règlement et d'un service municipal dédié : de nouveaux moyens ont été accordés à la démocratie participative vaulxoise.**

## ■ Des Conseils de quartier repensés

UNE NOUVELLE CHARTE pour régir les trois prochaines années de fonctionnement des Conseils de quartier a été présentée aux élus le 23 janvier. Accompagnée par un nouveau règlement, elle reprend l'esprit, les responsabilités et l'organisation des Conseils de quartiers inscrits dans le document initial de 2014. La nouvelle charte stipule toutefois que ces Conseils peuvent désormais adresser des questions écrites mises à l'ordre du jour du Conseil municipal. Enfin, un autre point avait été souligné : les comptes-rendus des travaux seront désormais gérés avec l'appui des services de la Ville et validés par la maire, seule à engager sa responsabilité pénale en matière de communication municipale. Après trois années d'existence, un premier point d'étape avait permis aux co-présidents de venir présenter directement leurs bilans lors du Conseil municipal du 19 octobre 2017. De même, un nouveau service municipal dédié à la démocratie locale a été créé en janvier.

**Des débats autour de la nouvelle charte** Philippe Zittoun (Vaulx citoyen) s'est interrogé : "Qu'est-ce qu'il y a de nouveau ?" et Stéphane Bertin (Agir pour Vaulx-en-Velin)

a ajouté : "Les Conseils de quartier n'ont pas été associés à cette charte et on ne connaît pas la composition du service Démocratie locale. Il y a des reculs dans les dépenses de budget et dans la communication des comptes-rendus". Philippe Moine (Vaulx c'est vous) s'est inquiété que la communication faite par les Conseils soit validée par la maire. Nassima Kaouah (Socialistes et républicains) a quant à elle salué une "nouvelle charte revue et enrichie par les bureaux". À Hélène Geoffroy de préciser : "Quand nous créons un service démocratie locale, on l'inscrit comme un sujet suivi par l'administration générale. Nous travaillerons aussi à de nouveaux moyens de communication". Quant à la l'implication des élus municipaux aux Conseils de quartier, c'est non. Siégeant au Conseil municipal, ils ne peuvent le faire dans ces instances de démocratie participative.

Les groupes Socialistes et républicains et PRG et apparentés ont voté favorablement. Gauche citoyenne et Vaulx citoyen se sont abstenus. Vaulx c'est vous s'est prononcé contre. Pour le groupe Agir pour Vaulx-en-Velin, Stéphane Bertin, Christine Bertin et Marie-Emmanuelle Syre ont voté contre, Matthieu Fischer s'est abstenu. R.C

## Un coup de pouce pour le commerce au Village

UN DEMANDE au Fonds d'intervention pour les services, l'artisanat et le commerce (Fisac), a été actée lors du Conseil municipal. Après la ZAC du Centre-Ville dans les années 2000, le Mas du Taureau et la Grappinière entre 2014 et 2018, ce dispositif habituellement réservé aux quartiers prioritaires devrait cette fois profiter aux commerces du Village. Il se déclinera en quatre axes : l'intervention sur l'immobilier et la diversification de l'offre, l'affirmation d'une identité Village, la montée en puissance de l'association des commerçants et des animations. Son montant prévisionnel est estimé à près de 6,6 millions d'euros. Philippe Moine (Vaulx c'est vous) a salué l'appel à projets en s'interrogeant sur la mise en place de loyers progressifs. Marie-Emmanuelle Syre (Agir pour Vaulx-en-Velin), adjointe au Commerce, a précisé "qu'ils pourraient être mis en place avec les bailleurs sociaux, propriétaires des cellules commerciales". Jacques Archer (Socialistes et Républicains), adjoint de quartier, a rappelé les actions menées en parallèle sur le secteur comme l'aménagement de la rue de la République ou le travail patrimonial autour du Château. La maire a clos le débat en rappelant le caractère exceptionnel de l'action pour le Village et "que les résultats obtenus au Mas du Taureau et à la Grappinière ont été concluants". Le rapport a été adopté unanimement. R.C

### EN BREF

#### Un marché pour l'entretien des arbres

Le marché d'élague a été renouvelé pour l'entretien des arbres. Il entre dans le cadre de la Charte de l'arbre de la Métropole. La société ID Verde a remporté ce marché public pour une durée de trois ans pour un montant maximal de 240 000 euros. Le Conseil municipal s'est prononcé à l'unanimité pour.

#### La Ville apporte sa garantie d'emprunt pour les Jardins de la Soie

Ce programme est situé dans le PUP Gimenez où, au second trimestre 2018, 22 logements sociaux seront livrés par la société d'HLM Vilogia. Cette dernière a sollicité la Ville afin d'apporter sa garantie d'emprunt à hauteur de 462 894,90 euros. En contrepartie la société d'HLM s'engage à réserver 3% des surfaces habitables pendant la durée de la garantie, soit un maximum de 60 ans. Cette décision d'emprunt a été adoptée unanimement.

#### La ZAC de l'Hôtel de ville dépolluée

Le Conseil a émis un avis favorable sur l'arrêté préfectoral fixant le périmètre et les servitudes de la ZAC de l'Hôtel de ville. Ce document rédigé par les services de l'État stipule que les deux parcelles situées à l'angle des rues Hô-Chi-Minh, Peri et Allende sont désormais dépolluées. L'État reconnaît l'absence de risques sanitaires sur ce terrain qui a abrité l'ancien centre commercial du Grand-Vire. Suite à un acte de malveillance, près de 4000 litres de pyralène avaient contaminé les sous-sols. 676 kilos de terre contaminée au PCB et 166 au chlorobenzène ont été traités.

#### Des fonds pour les associations

La Ville a sollicité l'État afin d'obtenir son concours financier pour abonder des fonds spécifiques de soutien à la vie associative : le Fonds projets habitants (FPH) et le Fonds associatif local (FAL). Les élus ont donc décidé de soutenir le FPH à hauteur de 17 000 euros (+15 000 euros de l'État). L'État devrait aussi aider le FAL avec un apport de 50 000 euros.

# Le renouvellement des Conseils de quartier a commencé

Les assemblées constitutives ont élu les nouveaux bureaux au Village, au Petit-Pont/Grappinière, au Pont-des-Planches et au Grand Mas. D'autres réunions suivront : jeudi 8 février (Quartiers Est), lundi 19 février (Centre-ville), mercredi 21 février (La Côte/Tase) et vendredi 23 février (Dumas/Genas/Chenier).

## Village

### Le Conseil du Village ouvre la voie

LE RENOUVELLEMENT des huit Conseils de quartier a débuté lundi 29 janvier à la salle du Bourg au Village. Pour l'occasion, des habitants ont fait le déplacement afin de participer à ce moment important de démocratie locale. La maire Hélène Geoffroy et Jacques Archer, adjoint de quartier, étaient également présents. Comme souvent dans les réunions de ces instances de concertation et de décision, les discussions ont été riches et ont balayé de nombreux sujets concernant cette partie de la ville. Il a notamment été question de l'aménagement de la rue de la République. Ce dossier est actuellement en phase de concertation ; concertation à laquelle participera le Conseil de quartier, qui est devenu un acteur incontournable dans l'élaboration des projets qui se font sur le territoire. L'avenir de l'Hôtel du Nord ainsi que celui du château ont également été évoqués. Le Plan local d'urbanisme et d'habitat sera à l'ordre du jour des prochaines réunions. Place ensuite à l'élection du co-président qui pourra compter sur un bureau composé de



22 membres. Cinq candidats ont fait part de leur volonté d'occuper cette fonction. Après un premier tour où aucun n'a eu la majorité absolue, un deuxième tour a été nécessaire pour départager Sandrine Darnand, co-présidente sortante et Jean-François Comte. C'est finalement Sandrine Darnand qui a obtenu le plus de voix (28 voix contre 18) et rempile par conséquent pour un mandat de trois ans. "En mobilisant les moyens que nous avons, nous pourrions faire de belles choses", a-t-elle assuré lors de son discours de candidature. Y.A

## Petit Pont/Grappinière

### Poursuivre et amplifier la dynamique

LES PARTICIPANTS au renouvellement du Conseil de quartier du Petit Pont/Grappinière se sont réunis en ce dernier jour du mois de janvier. Des têtes connues se sont mêlées aux nouveaux arrivants qui occupent les dernières constructions qui ont fleuri dans le quartier. Après que tout le monde ait pris place et que la maire Hélène Geoffroy ait rappelé l'importance de ces instances de concertation, les habitants ont dressé la liste des choses qui ont fonctionné et surtout, des points à améliorer. Plus de réactivité dans les réponses apportées, plus de précisions sur les budgets alloués, plus de communication au sein du Conseil de quartier sont les souhaits formulés. Au chapitre des réalisations dont peut se targuer le Conseil de quartier : les bonhommes pour signaler les écoles, l'installation d'une table de ping pong au square Noëlle-Grégoire, ainsi que de bancs sur l'avenue d'Orcha. Après la constitution du nouveau bureau, ce fut au tour de l'élection du co-président, dont on savait que ce serait une co-présidente puisque deux femmes bri-



guaient le poste : Gisèle Tribolet, co-présidente sortante et Amel Jaouadi. L'expérience de la fonction a plaidé en faveur de Gisèle Tribolet qui a recueilli 15 voix sur 24. "Les trois dernières années m'ont beaucoup apporté. Je me sens plus à l'aise et j'ai autant, voire plus de motivation pour les trois prochaines années", a-t-elle déclaré. Y.A

## Pont-des-Planches

### Philippe Clément rempile

L'AFFLUENCE a été forte pour le renouvellement du Conseil de quartier du Pont des Planches. L'élection du nouveau co-président a eu lieu jeudi 1<sup>er</sup> février à l'école Frédéric-Mistral.

"Les Conseils de quartier ont permis de changer les méthodes de travail de la collectivité, notamment sur le Plan local d'urbanisme et d'habitat sur lequel nous avons travaillé ensemble, a introduit Hélène Geoffroy. Aujourd'hui, contrairement aux autres villes, les promoteurs immobiliers présentent d'abord leurs projets aux habitants et je sais que vous restez très attachés aux questions d'urbanisme et de patrimoine". À ses côtés, l'adjoint de quartier, Jean-Michel Didion, a salué le travail réalisé depuis 2014.

Le nouveau bureau de l'assemblée du Pont des Planches compte 19 membres. Parmi eux, Philippe Clément, co-président sortant, et Fabien Larcher, connu pour son engagement au sein de l'association Au fil de la Rize, ont brigué la tête de l'assemblée.

Suite au vote, Philippe Clément conserve son siège (26 voix sur les 47 exprimées). "Je suis



très attaché aux questions liées à la tranquillité, à la circulation et au stationnement. Celle du lien social me préoccupe aussi. Notre quartier est vaste et pavillonnaire et nous disposons de peu d'associations pour nous rencontrer", a souligné ce chef d'entreprise de 58 ans qui conserve son mandat pour une durée de trois ans. C'est donc reparti. R.C

## Grand Mas/Sauveteurs/Cervelières

### "On attend beaucoup pour la suite car on continue d'y croire"

AMBIANCE TRÈS CALME à l'espace Frachon : vendredi 2 février, l'affluence était modérée pour cette assemblée constitutive. "La ZAC du Mas sera un vrai sujet de concertation et c'est l'avenir du quartier qui se dessine pour les 50 prochaines années, a introduit la maire avant le renouvellement du bureau du Conseil de quartier Grand Mas/Sauveteurs-Cervelières. Nous négocions l'enveloppe financière avec l'État et les partenaires, mais il reste à organiser l'espace à l'intérieur du périmètre. On y retrouvera 1300 logements, une nouvelle place de marché, un secteur économique, une liaison avec le pôle universitaire et une ligne de transport structurante". Si le Mas du Taureau demeure l'une des opérations de renouvellement urbain les plus ambitieuses, les habitants souhaitent quant à eux s'investir aussi dans les chantiers touchant le quotidien. "Le démarrage a été difficile et on aurait aimé être mieux informés et mieux collaborer avec les services municipaux, ont souligné Lila Chouarbi, co-présidente sortante et Jean-Luc Pollina, membre du bureau. Nous



sommes frustrés car nous avons peu de réalisations sur le court terme. On attend beaucoup pour la suite et nous continuons d'y croire !". Point sur lequel Liliane Badiou, adjointe de quartier, a rebondi : "Les perspectives sont longues pour le Mas qui est en pleine mutation, mais le quartier sera construit avec ses habitants". Le nouveau bureau du Conseil compte quinze membres. Lila Chouarbi, co-présidente habitant, a été réélue (onze voix) face à Jaafar Greinch (trois voix). R.C

**ÉLUS SOCIALISTES ET RÉPUBLICAINS**

**Majorité municipale**

**À Vaulx-en-Velin la démocratie avance encore**

Il y a quelques jours, les parents des enfants scolarisés à Vaulx-en-Velin ont pu s'exprimer sur l'organisation du temps scolaire dans les écoles maternelles et élémentaires. Nous avons vécu avec cette consultation, un exercice particulièrement remarquable de démocratie locale. En effet, de quoi s'agit-il ?

La réforme des rythmes scolaires avait été mise en place il y a plus de trois ans pour proposer aux enfants des activités d'ouverture (sciences, culture, activités sportives,...). Les rythmes scolaires sont apparus sujet à débat, avec des positions assez tranchées opposant les pour ou contre la semaine de quatre jours et demi. L'État laissant à chaque commune le choix du rythme scolaire, Hélène GEOFFROY et la majorité municipale ont décidé de consulter les parents sur ce qu'ils souhaitaient pour leurs enfants. Les réunions publiques ont connu une forte participation, et un très large débat a permis de sensibiliser les parents pour qu'il puisse se faire une opinion sur les deux scénarios proposés. Les parents ont été écoutés ; après la concertation, l'énoncé final des deux scénarios proposés a été modifié.

Les parents ont maintenant choisi : près de la moitié d'entre eux (4089 soit 45%) sont venus voter le 24 janvier dernier, montrant en cela une volonté de s'impliquer pour leurs enfants. Cette participation est supérieure à bien des élections. Le choix formulé est clair, deux tiers des parents préfèrent revenir à la semaine de quatre jours. Maintenant les Conseils d'école vont se prononcer et au final le Conseil municipal aura à voter une délibération proposant au rectorat le retour à la semaine de quatre jours dans les écoles de la ville.

Il convient de saluer cet exercice de démocratie locale et de remercier les parents de s'être prononcé aussi nombreux.

Avec cette consultation, Hélène GEOFFROY et son équipe continuent à développer la démocratie locale et la citoyenneté.

Une volonté qu'illustraient déjà les différents conseils qui organisent et favorisent l'expression des Vaudais sur leurs attentes particulières : Conseil des Seniors, Conseil Citoyen, Conseil de la vie associative ; et avec les 8 Conseils de quartier, qui après 3 ans d'activité sont renouvelés à l'aune d'une nouvelle charte et avec la création d'un service dédié.

Vaulx-en-Velin écoute ses citoyens.

**Régis DUVERT**

**PARTI RADICAL DE GAUCHE ET APPARENTÉS**

**Majorité municipale**

**Un exercice exemplaire**

Les parents vaudais étaient appelés à choisir le mode d'organisation de la semaine scolaire. 4089 parents se sont exprimés soit 44,90%.

Nous pouvons nous féliciter de cette mobilisation, de l'engagement des parents qui pour certains ont pu voter pour la première fois.

C'était un événement fort, un exercice que peu de villes ont osé.

Vaulx-en-Velin a trop souvent été remarquée pour des taux d'abstention parmi les plus élevés, pour ne pas apprécier à sa juste valeur cette participation au demeurant très représentative de l'ensemble des familles, puisque souvent un seul des deux parents pouvant voter l'a fait.

Le retour à la semaine des 4 jours l'emporte nettement ; voté à 69,28% contre 30,65 % pour le maintien à 4 jours et demi.

Lors des conseils d'écoles du second trimestre, comme nous l'avions annoncé lors du dernier conseil consultatif de parents d'élèves élus, les représentants de la municipalité suivront l'avis majoritaire des parents pour la semaine de 4 jours.

C'est alors que tout un processus sera mis en œuvre dès la réception des procès-verbaux des conseils d'écoles : en mars, le scénario légitimé par le vote des parents sera présenté en conseil municipal auquel il sera demandé de ratifier ce choix des parents par une délibération soumise ensuite à l'inspecteur d'Académie pour validation de l'Education Nationale et mise en application dès la rentrée de septembre 2018.

Forts de cette dynamique, nous poursuivrons, avec les parents volontaires, leur conseil consultatif et les agents du service éducation, l'action concernant le contenu des activités proposées pour l'accueil du soir pour accompagner le mieux possible ce changement et sa mise en place dans l'intérêt des enfants et de leurs conditions d'enseignement.

Ce retour à 4 jours nous demandera de réajuster également les horaires des agents du service de la vie des écoles et du service des actions éducatives.

L'actualité en ce début d'année est forte également avec le renouvellement des conseils de quartiers qui concernent les habitants des 8 grands secteurs de Vaulx-en-Velin. Ces instances repartent pour un mandat de trois ans avec des améliorations dans leurs conditions de fonctionnement.

La démocratie participative est au cœur de notre projet de Ville !

Tous les habitants sont conviés à s'engager !

**Kaoutar DAHOUM**

**AGIR POUR VAULX-EN-VELIN**

**Majorité municipale**

**Un renouveau pour les conseils de quartier ?**

Après trois ans d'existence, les 8 conseils de quartier mis en place après l'élection de 2014, sont en cours de renouvellement.

Petit retour en arrière.

En octobre 2017 lors d'une séance du conseil municipal, les 8 co-présidents en exercice ont présenté un bilan de leurs 3 ans d'activité. Lors de cette séance (à revoir sur internet), les constats ont été unanimes sur la satisfaction d'avoir vu cette structure d'expression des habitants mise en place avec un budget spécifique de fonctionnement et d'investissement de proximité. L'insatisfaction a aussi été exprimée de façon toute aussi unanime sur l'impossibilité de pouvoir communiquer, sur l'absence de support du service concerné, sur le non-respect des choix budgétaires, .... sur un grand nombre de dysfonctionnements qui bloquent le travail des conseils.

Le choix a été fait de corriger les problèmes en « musclant » le service Démocratie Participative en recrutant un Directeur de Service de bon niveau puisqu'ex-député, et en modifiant la charte des conseils de quartier.

Depuis le mois dernier, ce sont ainsi déjà 4 conseils de quartier qui sont prêts à repartir ayant réélus un bureau et un co-président.

Quel premier bilan tirer de ce renouvellement ?

En termes d'affluence le compte n'y est pas et le découragement des habitants est réel. Au village moins de 50 personnes ont participé à la première réunion contre 120 il y a 3 ans. Et tous les quartiers sont à cette image avec un plus bas au Grand Mas : 15 participants pour 6000 habitants visés.

Côté co-présidence, les postes sont maintenant courus. Alors qu'en 2014 cette mission était peu attractive, beaucoup de candidatures parsèment désormais les réunions (5 candidats au Village!). Mais les votes sont restés dans la continuité de la période précédente puisque les 4 ex-co-présidents ont tous été réélus, preuve que les vaudais sont contents de leur action.

Lorsque tous les conseils de quartier seront en place, nous verrons si les problèmes se résolvent, si les habitants reviennent s'intéresser à leur quartier, avec l'autonomie nécessaire au bon fonctionnement de l'institution, une réelle communication et des budgets utilisés pour les projets retenus.

**Marie-Emmanuelle SYRE,  
Christine BERTIN,  
Matthieu FISCHER,  
Stéphane BERTIN  
www.apvv.fr - contact@apvv.fr**

**VAULX. C'EST VOUS !**

**Opposition municipale**

**Rythmes scolaires : quels enseignements tirer de la consultation ?**

Les résultats sont désormais officiels et près de 70% des parents d'élèves ont tranché pour le retour à la semaine de 4 jours.

Notre groupe formule 3 observations :  
- Moins d'un parent d'élève sur deux (45%) s'est exprimé dans cette consultation. C'est peu. On ne peut pas considérer que cette faible participation soit le résultat d'un défaut de communication, tant la débauche de moyens d'informations mis en œuvre a été importante. Il s'agit donc d'une attitude délibérée des parents d'élèves qui ont considéré que cet exercice était biaisé et que les 2 scénarii proposés étaient insatisfaisants.

- Sur le résultat en lui-même, la réponse est nette. Le retour à la semaine de 4 jours est plébiscité. Madame la Maire, qui espérait un maintien du dispositif actuel à 4 jours et demie n'est pas suivie. C'est un véritable désaveu et la fin de la réforme Belkacem que soutenait Madame Geoffroy. Le seul intérêt qu'elle pourra tirer de cette consultation est l'opération de communication parfaitement orchestrée qui donne le sentiment d'avoir réellement consulté les parents Vaudais. En réalité, cela lui permettra surtout de ne pas assumer les surcoûts liés aux temps périscolaires dont devront s'acquitter les parents !

- 70% en faveur des 4 jours, cela en dit long sur l'expérience vécue par les parents d'élèves Vaudais durant ces 2 dernières années ! Preuve s'il en est que cette réforme avait été très mal préparée et à Vaulx-en-Velin, particulièrement, très mal mise en œuvre. Avec des animateurs formés sur le tard, souvent inexpérimentés, peu organisés, qui ont beaucoup fait « avec les moyens du bord ». Tout cela n'a pas été digne du véritable service public de qualité attendu par et pour les enfants.

Notre groupe souhaite désormais que la Ville prenne toute la mesure de cette expression des parents d'élèves, qu'elle mette en œuvre pour la rentrée de septembre 2018 ces nouveaux rythmes avec sérieux et efficacité. Et que les parents puissent se satisfaire d'un réel mieux être pour leurs enfants.

**Philippe MOINE  
Charazède GHAROURI  
Sacha FORCA  
Christiane PERRET-FEIBEL  
vaulxcestvous@yahoo.fr**

**VAULX CITOYEN**

**Opposition municipale**

**Quelle solidarité aujourd'hui à Vaulx-en-Velin ?**

Ce début d'année a été marqué par le vote des enseignants et des parents d'élèves pour le choix de la semaine de 4 ou 5 jours. Si le résultat est sans appel pour la semaine de 4 jours (75% des enseignants et 70% des parents d'élèves) ce qui est moins clair ce sont les conséquences sur les activités périscolaires et la garderie avant et après les heures d'école.

Il semble bien qu'en effet, le choix de la semaine de 4 jours entraîne de facto deux conséquences qui n'ont pas du tout été mises en avant durant le vote :

D'une part le nombre d'heures périscolaire diminue drastiquement  
D'autres part des activités (garderie en particulier) qui étaient gratuites deviennent payantes.

Ceci illustre bien l'orientation politique de la municipalité qui veut réduire les services à la population et en rendre une partie payante.

Certes les budgets des collectivités sont malmenés par la pression de l'Etat pour réduire les coûts mais d'autres choix restent néanmoins possibles. Des choix visant d'abord à privilégier les services à la population vaudaise et en particulier celle qui en a le plus besoin au regard de ses revenus.

On retrouve le même type de problème avec le choix de ne pas faire le projet de piscine. Aujourd'hui de très nombreux enfants de nos écoles ne vont plus à la piscine et n'apprennent plus à nager.

Pendant ce temps la municipalité communique à outrance (ici la dépense n'a pas d'importance !!!), embauche de nombreux chargés de mission et supprime des emplois aidés pourtant tellement utiles aux vaudais et vaudais qui se retrouvent au chômage alors qu'ils sont souvent soutien de famille.

Derrière un discours de solidarité se profilent ainsi des pratiques restrictives pour la population vaudaise. Nous serons très attentifs à ces questions lors du vote du budget qui sera soumis au prochain conseil municipal de mars.

**Batoul HACHANI,  
Saïd YAHIAOUI,  
Philippe ZITTOUN**

# JE LIS J'ÉCOUTE

## AMOUR CHIEN FOU

ARTHUR H

Inspiré par l'univers sonore du Mexique et du Japon, Arthur H revient nous enivrer avec un 10<sup>e</sup> opus, "Amour Chien fou". On retrouve avec plaisir sa voix rauque et profonde, qu'il porte parfois dans les aigus, son amour des mots, et son univers bien à lui, hypnotique et libre. Ce double-album explore le thème de l'amour et le décline avec sensualité dans deux univers. Le premier se vit comme une ballade amoureuse : calme, empreinte de sonorités jazz et pop. Le second est plus enlevé, dansant, un peu fou. Une invitation à faire la fête sur fond d'afro-disco-punk. On se laisse transporter par ce jeu musical merveilleux.

> chez AllPoints  
> 17,99 euros



## L'affiche d'A Vaulx Jazz 2017 saluée

Le site d'actualité Konbini a publié fin janvier son classement des 100 plus belles affiches des festivals 2017, fruit du projet Topaff qui consacre les meilleurs visuels selon quatre critères : originalité, idée et sens, performance graphique, impact visuel (mise en page, espace, typo...). Pour élaborer ce palmarès, 1100 affiches ont été recensées, classées, comparées (entre elles, avec les éditions précédentes, avec les autres créations des auteurs). Le visuel d'A Vaulx Jazz 2017, création du duo Vincent Delpoux et Pierre Raine, se classe 58<sup>e</sup>. Clap clap clap !



## El Presidente

De Santiago Mitre

Drame argentin (1h54) avec Ricardo Darín, Dolores Fonzi et Erica Rivas

Lors d'un rassemblement de chefs d'Etat latino-américains dans un luxueux hôtel isolé de la Cordillère des Andes, le président argentin est rattrapé par une affaire de corruption touchant sa fille. Alors qu'il se démène pour échapper au scandale qui menace sa carrière et sa famille, il doit se battre pour conclure un accord primordial pour son pays. Dessous, couve le feu des alliances de circonstances, des tractations financières et des secrets qui doivent le rester pour la "bonne cause" internationale... Ricardo Darín, la star argentine, séduisant et insondable, est pour beaucoup dans la fascination qu'exerce ce thriller politique en trompe-l'œil. Après El Estudiante, sur un Rastignac argentin et Paulina, thriller ambigu sur l'engagement, le réalisateur Santiago Mitre continue d'interroger la morale politique, mais, cette fois, au sommet de l'Etat.

Aux Amphis,  
mercredi 7 février à 18 heures  
vendredi 9 février à 20 heures  
samedi 10 février à 19 heures  
dimanche 11 février à 18 heures



## Elikya va faire danser les Vaudais

Le projet local du défilé de la biennale de la danse de Lyon a été officiellement lancé lundi 29 janvier en salle du Conseil municipal. Confié cette année à la chorégraphe Kadia Faraux, "Elikya"<sup>(1)</sup> se veut "un travail sur les mouvements révolutionnaires des États-Unis et de l'Amérique latine, une danse d'énergie autour du krump, de l'afro et du hip-hop".

Pour mener à bien cette entreprise au long court, Kadia Faraux sera épaulée par les danseurs Christopher Ndinga, Nathalie Fagbohoun et David Letquimounin, par le musicien Franck2Louise et par la costumière Anne Dumont (elle-même aidée par la Vaudaise Nicole Garnier, habituée du défilé). Les inscriptions sont ouvertes, que ce soit pour danser ou prêter main forte à l'atelier de confection des costumes qui aura lieu les dimanches de 14 à 19 heures au local des Verchères. Les répétitions chorégraphiques se dérouleront à partir du 4 mars, les dimanches, aux gymnases Rousseau (Vaulx-en-Velin), Colbert et Dargent (Lyon 8<sup>e</sup>).

Vaulx-en-Velin participe au défilé de la biennale depuis la première édition en 1996. 2018 étant l'année de la commémoration de l'abolition de l'esclavage, de la déclaration des droits de l'Homme, de l'assassinat de Martin Luther King et des révoltes de mai 1968, l'équipe de la biennale a souhaité orienter le projet global autour du thème de la paix. 300 000 personnes sont attendues dans les rues de Lyon pour profiter du spectacle.

(1) "Espoir" en lingala.



Renseignements et inscription : [www.compagniekadiafaraux.com](http://www.compagniekadiafaraux.com) et [www.labiennaledelyon.com](http://www.labiennaledelyon.com)



Réunion du Conseil de quartier du Pont-des-Planches, vendredi 2 février à l'école Frédéric-Mistral.



# Ismail Rahmani

## un certain regard

Étudiant à l'Idrac, école de commerce réputée, ce jeune homme de 19 ans souhaite montrer, au travers de ses photographies, "le vrai visage de Vaulx-en-Velin".

IL EST ARRIVÉ au rendez-vous avec un peu d'avance, stressé à l'idée de se prêter à l'exercice du portrait. Un œil acéré, un physique de jeune premier, une allure savamment étudiée qui ne trompe pas : Ismail Rahmani aime la mode et les créateurs émergents comme Heron Preston et Virgil Abloh. Il apprécie aussi la photographie – même s'il "manque de technicité" – et l'a prouvé en mettant sur pied, avec deux autres étudiants, une exposition intitulée "Projection" qui se donne l'objectif de valoriser l'image de Vaulx-en-Velin. Une gageure diraient certains. "L'idée de ce projet est né d'un constat : le problème de cette ville, c'est l'image péjorative qu'elle véhicule malgré elle, analyse l'étudiant en deuxième année de Commerce international. Une image qui résulte de la mauvaise perception qu'en ont les personnes extérieures, mais aussi, trop souvent, les habitants eux-mêmes. J'ai été surpris de voir la méfiance des gens face à un appareil photo et de rencontrer des Vaudais qui me disaient « il n'y a rien à voir ici ». Or, l'exposition prouve le contraire. J'espère qu'on a réussi à leur ouvrir les yeux".

L'exercice a en tout cas changé le regard que ses deux amis, Maxime Théobald et Arnaud Dugelay, portaient sur Vaulx-en-Velin. "Ils se sont tout de suite montrés partants et ont apporté une vision extérieure et objective", assure Ismail Rahmani. "Je m'étais forgé une fausse idée, pensant trouver un quartier tout en béton. En fait, j'ai découvert de la vie, une dynamique et de la convivialité", ajoute Arnaud Dugelay, qui n'avait jamais mis les pieds dans la capitale du cardon auparavant. Exposé à la mairie du 3<sup>e</sup> arrondissement de Lyon du 15 au

17 janvier "afin de monter aux Lyonnais le vrai visage de Vaulx", "Projection" a valu les honneurs au Vaudais et à ses camarades. "L'initiative de ces étudiants consciencieux et impliqués a permis de créer du lien social, ainsi qu'un moment d'échange et de découverte", soutient Stephan Galy, directeur du programme Grande école de l'Idrac. "Cette exposition contribue à donner une image très réaliste de la ville, sans cacher ses difficultés, mais en mettant l'humain et les réussites en évidence", souligne, quant à lui, Stéphane Gomez, élu vaudais à la Politique de la ville, à l'Urbanisme et aux Grandes écoles, qui a assisté au vernissage.

### Portrait d'une ville comme une autre

Le leitmotiv de Ismail Rahmani, ceinture noire première dan de karaté, c'est de comprendre d'où l'on vient pour mieux dépasser les stéréotypes. C'est pour cela qu'il a aussi participé au projet "Mémoire" initié par la section karaté de la MJC. Une aventure qui a amené les participants aux États-Unis, à Salt Lake City, siège du plus important centre généalogique mondial. "On s'est rendu compte qu'on était nombreux à ne pas connaître nos racines, se rappelle-t-il. On voulait pousser les gens à comprendre qui ils étaient et d'où ils venaient". Être originaire de Vaulx-en-Velin ne procure pas une fierté outrancière à ce jeune homme mesuré, encore moins de la honte.

"Vaulx est une ville comme les autres, qui a, certes, une histoire particulière, mais on est loin du chaos décrit parfois. On y retrouve tout pour que ça tourne : des commerces, des associations, des écoles...". Peut-être même plus qu'ailleurs en matière

d'éducation. Lui qui a vécu à Malval, à la Grappinière, aux Barques et à la Ferme, a pu intégrer l'une des écoles de commerce les plus réputées, grâce à un partenariat d'excellence

mis en place au lycée Robert-Doisneau. En effet, un groupe d'anciens élèves a créé l'association Odyssee pour permettre à des jeunes méritants et scolarisés en quartiers prioritaires de poursuivre un cursus sans frais à l'Idrac. "J'ai été attiré par le programme varié et l'ouverture d'esprit prônée par cet établissement", explique-t-il. Parfait pour celui qui aimerait "bosser dans le marketing, mais ne souhaite pas (se) cloisonner dans un domaine précis".

Le 1<sup>er</sup> février, Ismail Rahmani s'est envolé en direction de la Thaïlande, pour six mois. Certainement pas pour des vacances à Pattaya ou Phuket, mais pour un stage d'études à Bangkok, dans une entreprise d'événementiel tenue par un Français. On l'aura compris, les clichés ont la vie dure et Ismail est bien décidé à les combattre, préférant toujours les pas de côté et les points de vue éclairés, aux visions déformantes des images ressassées.

Maxence Knepper

“ J'ai été surpris de rencontrer des Vaudais qui me disaient « il n'y a rien à voir ici ». Or, l'exposition prouve le contraire. J'espère qu'on a réussi à leur ouvrir les yeux ”

## UTILE

## • Hôtel de Ville

Place de la Nation — Tel : 04 72 04 80 80

## • Palais des sports Jean-Capiévic

2 rue Hô-Chi-Minh

## • Centre culturel communal Charlie-Chaplin

Place de la Nation — Tel : 04 72 04 81 18

## • Planétarium

Place de la Nation — Tel : 04 78 79 50 13

## • MJC

13 avenue Henri-Barbusse — Tel : 04 72 04 13 89

## • Centre social Georges-Levy

place André-Bollier — Tel : 04 72 37 76 39

## • Centre social Jean et Josephine-Peyri

rue Joseph-Blein — Tel : 04 72 37 76 39

## • Centre social du Grand-Vire

23 rue Jules-Romain — Tel : 04 78 80 73 93

## • Espace Frachon

3 avenue Maurice-Thorez — Tel : 04 72 04 94 56

## • Espace Carco

20 rue Robert-Desnos — Tel : 04 78 80 22 61

## Permanences de la députée de la circonscription

La députée de la 7<sup>e</sup> circonscription du Rhône, Anissa Kheder, reçoit sur RDV. Sa permanence se trouve 20 B, rue de Verdun à Bron. Tél, 09 63 52 81 67.

## Réunion publique

Une réunion publique aura lieu lundi 15 février de 18 à 20 heures à l'Espace Carco, 22 rue Desnos. Bouygues Télécom exposera son projet d'antenne téléphonique rue Léonard-de-Vinci.

## Erratum

Une erreur s'est glissée dans Vaulx-en-Velin Journal n°169. Page 3, il fallait lire "Zouhal Ghizlane, trésorière du Sou des écoles Grandclément" et non "Zouhal Ghizlane, présidente du Sou des écoles Grandclément". Le président de l'association est Nicolas Ramirez. Toutes nos excuses aux lecteurs et aux personnes citées.

## Etat civil

## mariages janvier

Melynda ALAB et Kennedy MESSIKH, Amal ABOUTTAYEB et Hakim CHAÏF.

▼ Retrouvez toute l'actualité de votre ville sur :

**www.vaulx-en-velin.net**

Pour paraître dans le journal du 21 février, les petites annonces devront parvenir avant le 16 février en utilisant obligatoirement le coupon prévu à cet effet. Ces petites annonces gratuites sont réservées aux particuliers demeurant sur Vaulx-en-Velin.

Vaulx-en-Velin Journal vous offre la possibilité de faire publier une petite annonce

NOM : ..... Tél. ....

Adresse : .....

Découpez ce coupon, et envoyez-le à l'adresse suivante :

Vaulx-en-Velin journal/Petites Annonces, Hôtel de Ville - Place de la Nation  
CS 40002 69518 Vaulx-en-Velin Cedex.

## Petites annonces

Les petites annonces ne pouvant faire l'objet de vérifications systématiques, elles sont publiées sous la seule responsabilité de leurs auteurs.

## SERVICES

- Recherche aide à domicile pour ménage, avec véhicule pour les courses. Tel : 04 78 80 15 82.
- Recherche femme de ménage avec expérience pour 2 à 3h de ménage/mois, secteur Vaulx-Village. Tel : 06 60 40 74 49.
- Auxiliaire de vie avec expérience et véhicule recherche travail auprès des personnes âgées ou dépendantes. Services, promenade, hôpital, etc. Prix : 15 euros/h. Pas sérieux s'abstenir. Tel : 07 71 60 44 28.

## MEUBLES / MÉNAGER

- Vds robot mixeur viande. Prix : 10 euros. Tel : 06 32 66 28 50 après 18h.
- Vds canapé relax électrique 3 places, en cuir épais, encore sous garantie, valeur promotionnelle chez Conforama 1 399 euros. Cause déménagement, cédé pour 600 euros. Tel : 06 48 90 28 45.
- Vds gde étagère noire 15 euros + gd meuble 15 euros + gde armoire en bon état 70 euros. Tel : 09 52 71 95 92.
- Vds machine à coudre Singer mécanique. Prix : 100 euros. Tel : 06 81 30 04 57.
- Vds table basse marron foncé. Prix : 5 euros. Tel : 06 72 78 03 98.
- Vds gde commode beige 3 tiroirs 50 euros + gd bahut en chêne 4 portes et 4 tiroirs avec gd miroir 350 euros, à débattre + 2 matelas plastifiés 1 place 50 euros les 2. Tel : 06 17 23 76 86.

## VÉHICULES ET ACCESSOIRES

- Vds vélo cross rouge femme avec 5 vitesses. Prix : 50 euros. Tel : 06 81 30 04 57.
- Vds Renault Trafic essence, CT OK, 1ère main, an 85, bon moteur économique, carrosserie moyen. Prix : 650 euros. Tel : 06 81 30 04 57.
- Vds Clio 1, en panne, diesel, 1.9D, grise, uniquement pour pièces. Prix : 200 euros. Tel : 06 72 52 53 28.
- Vds 406 rouge, avril 1996, CT OK. Tel : 07 81 29 17 98.

## DIVERS

- Vds robe de mariée blanche, très jolie, manches longues, T38, 1m60. Prix : 40 euros. Tel : 06 32 66 28 50 après 18h.
- Vds sac Lancaster noir en cuir vachette pleine fleur, ex. état. Prix : 12 euros ferme. Tel : 06 10 09 05 13.
- Vds manteau fourrure T44/46 pour 30 euros + doune neuve T36 pour 15 euros + vélo d'appartement 50 euros. Tel : 06 59 47 93 73.
- Vds trottinette pliante adulte, neuve, roues de 20cm. Prix : 20 euros. Tel : 06 89 88 65 92.
- Vds CD de Mozart neufs 1 euro pièce + Encyclopaedia universalls reliée cuir état neuf en 22 volumes pour 60 euros. Tel : 06 89 88 65 92.
- Vds encyclopédie Larousse 16 volumes + encyclopédie pays + la France des pâturages + la Bretagne + l'Irlande + de nombreux livres. Tel : 06 68 96 22 42.
- Vds veste fausse fourrure T46 marron foncé + manteau T46 beige foncé. Bon état. Prix : 30 euros chacun. Tel : 04 78 82 03 94.
- Vds étoles fourrure blanc cassé ou noir pour 40 euros l'une + boléro blanc 40 euros + robe de mariée 150 euros + robe fiançailles 100 euros + diverses robes de soirée à partir de 30 euros. Tel : 06 69 19 98 96.
- Vds lit parapluie 20 euros + table à langer avec bainoire 30 euros. Tel : 06 81 30 04 57.
- Vds bac à linge 1 euro + stepper 15 euros + tapis de plage 1 euro + donne bombonne rouge, blanche. Tel : 06 72 78 03 98.
- Vds auvent de porte d'entrée neuf 60 euros + cabane métallique démontée 50 euros + pavés H saumon et blanc 1 euro pièce + halogène gris et blanc 10 euros + vaisselle diverse 5 euros/kg. Tel : 06 17 23 76 86.

## IMMOBILIER VENTE

- Vds T4 de 64,5m<sup>2</sup> au Village dans copro, au calme, résidence Le Clos, 2 chambres, séjour, salle à manger, cuisine équipée, loggia fermée, interphone, parking

## LES RENDEZ-VOUS DE l'emploi

La Ville de Vaulx-en-Velin met en place, en partenariat avec les acteurs locaux de l'emploi, une rencontre mensuelle afin de mettre en relation directe recruteurs et candidats autour d'offres d'emploi, de découvertes de métiers et d'entrées en formation.



Le prochain rendez-vous aura lieu le jeudi 22 février à 9 heures au Centre Charlie-Chaplin

autour du thème  
FILIERE PROPRETÉ

Contact : 07 78 66 59 38

fermé + garage. Eau froide, chauffage et gardiennage compris dans les charges. Prix : 115 000 euros. Tel : 06 64 51 12 35.

• Vds T4 de 71m<sup>2</sup>, ch. de La Godille, 2 chambres, salon, salle à manger avec parquet, balcon avec véranda, cuisine avec balcon, cagibi + cave, gaz de ville, dble vitrage, interphone, parking privé, proche Centre. Prix : 90 000 euros. Tel : 06 01 28 52 67.

## IMMOBILIER LOCATION

• Couple de retraités recherche location T2 ou T3 à Vaulx-Village ou dans copro propre et calme à Vaulx-en-Velin. Tel : 06 24 68 52 52 ou 06 26 34 07 36.

## INFO TRAVAUX

Du 19 février au 2 mars, des travaux de voirie auront lieu sur le parvis de l'Hôtel de Ville afin d'améliorer l'écoulement des eaux et l'accessibilité de l'équipement public en installant un revêtement uniforme. Afin que cette opération se déroule dans de bonnes conditions, l'entrée de l'Hôtel de Ville sera déplacée provisoirement et reportée sur l'entrée de service (côté Palais des sports).



# Agenda

## MER07 FEV

**Spectacle jeune public** "Alice de l'autre côté du miroir", à 15 heures, à la MJC. Tarif : 3 euros.

**Consultations en droit** des affaires et droit des contrats, de 16 à 18 heures. Permanence gratuite, 1<sup>er</sup> étage de l'Hôtel de Ville. Sur RDV au 04 82 53 37 43.

**Réunion publique de concertation** sur les travaux de la rue de la République (entre la rue Blanqui et la place Pasteur), à 18h30, au restaurant scolaire de l'école primaire Grandclément, 51 rue de la République.

## JEU08 FEV

**Pause café des seniors**, de 14 à 16h30, salle Édith-Piaf, rue du Méboud. Participation : 1 euro.

**Portes ouvertes** de l'école de Production Boisard, de 17 à 20 heures, 148 avenue Franklin-Roosevelt. Prochaines dates : samedi 17 mars de 9 à 13 heures et jeudi 26 avril de 17 à 20 heures. Tel : 04 78 49 03 78. www.ecoleboisard.com

**Réunion d'échanges** sur les jardins partagés, quartier Les Barges, à 18 heures, à l'Espace municipal Cachin, 6 rue du 19 mars 1962.

**Assemblée constitutive** du Conseil de Quartier Ecoïn/Thibaude/Vernay/Verchères, à 19 heures, à l'Espace Carco.

**Spectacle de danse** "Elektrik", à 20h30, au centre culturel Charlie-Chaplin. Infos sur www.centrecharliechaplin.com

## VEN09 FEV

**Projection** du documentaire Mémoires d'exils, à 19h30, au Centre culturel Charlie-Chaplin. Moment musical avec Zen Zila et présence de l'auteur du Gone du Chaâba, Azouz Begag. Entrée libre.

## SAM10 FEV

**Sortie culturelle en famille** : visite du musée Cinéma & Miniature puis du Vieux Lyon et de ses traboules. Départ à la MJC à 13 heures. Inscriptions et renseignements à la MJC.

**Loto** du centre social Georges-Lévy, à partir de 13h30, salle Victor-Jara, rue Jean-Lesire.

**Basket** : VBC NM3 contre Chassieu Décines, à

20 heures, stade Aubert, allée du Stade.

**Rink-Hockey** : ROC N1 contre Coutras, à 20h30, gymnase Croizat, 81 avenue Roger-Salengro.

## MAR13 FEV

**Thé dansant**, à 14 heures, salle Édith-Piaf, rue du Méboud. Inscription au Service municipal des Retraités, 41 avenue Gabriel-Péri ou par téléphone au 04 72 04 78 40. Participation : 5 euros.

## MER14 FEV

**8<sup>e</sup> de finale de coupe de France handball féminin** : ASULVV D2 contre Issy-Paris D1, à 19h30, au Palais des sports Jean-Capivéic.

## JEU15 FEV

**Réunion publique** sur le projet d'implantation d'une antenne relais rue Léonard-de-Vinci, de 18 à 20 heures, à l'Espace Carco.

**Spectacle danse** "Entité(e)s" de la Cie ACS, 19 heures, à la MJC. Tarifs : adulte 8 euros / enfant 5 euros.

## VEN16 FEV

**Gala théâtral et visuel** des ados du centre social Grand Vire, à 19 heures. Spectacle et repas 12 euros. Réservation au 04 78 80 73 93 ou 07 69 19 24 51.

## SAM17 FEV

**Boule lyonnaise** : Coupe P.C. Faure, à partir de 8 heures, au Boulodrome, 123 avenue Paul-Marcellin. Tel : 04 72 04 37 32.

**Bourse aux jouets et vêtements**, de 10 à 17 heures, salle Victor-Jara, rue Jean-Lesire. Organisé par le Sou des écoles Martin Luther King. Entrée gratuite.

**Football** : FC Vaulx N3 contre Ytrac, à 18 heures, au stade Jomard, avenue Paul-Marcellin.

**Handball féminin** : à 18h30, ASULVV N2F contre Frontignan Thau. A 20h30, ASULVV D2F contre Sambre Avesnois, au Palais des sports Jean-Capivéic.

**Concert de musiques actuelles amplifiées**, à 20 heures, à la MJC. Avec les groupes Not Scientists, Custom 6, Revival et Rebecca Maurice. Tarif : 2 euros.

## LUN19 FEV

**Jeux et convivialité** par le Conseil des Seniors, de 13h30 à 16h30, salle Edith-Piaf, rue du Méboud. Inscription au 04 72 04 78 47 ou au Service municipal des Retraités, 41 avenue Gabriel-Péri.

**Assemblée constitutive** du Conseil de Quartier Centre-Ville/Pré de l'Herpe, à 19 heures, salle Edith-Piaf.

## MER21 FEV

**Consultations en droit** des affaires et droit des contrats, de 16 à 18 heures. Permanence gratuite, 1<sup>er</sup> étage de l'Hôtel de Ville. Sur rdv au 04 82 53 37 43.

**Assemblée constitutive** du Conseil de Quartier Vaulx Sud La Côte/Tase/La Soie, à 19 heures, à l'Espace Carmagnole, 8 avenue Bataillon Carmagnole-Liberté.

**Jeux et contes du monde** de 14 à 18 heures au centre Charlie-Chaplin, par le Conseil des seniors.

## JEU22 FEV

**Rendez-Vous de l'Emploi**, de 9 à 11 heures, au Centre culturel Charlie-Chaplin, autour des métiers de la filière propreté. Contact au 07 78 66 59 38 / rendez-vousemploiavulx@gmail.com

**Pause café des seniors**, de 14h à 16h30, salle Édith-Piaf, rue du Méboud. Participation : 1 euro.

**Les rencontres du Planétarium** : "Supernovae : Comment les comprendre ?" à 20 heures, au Planétarium. www.planetariumvv.com

## VEN23 FEV

**Assemblée constitutive** du Conseil de Quartier Vaulx Sud Dumas/Genas/Chénier/Les Brosses, à 19 heures, à l'Espace Les Mandolines, Cité Logirel-Chénier, 61 route de Genas.

## SAM24 FEV

**Commémoration en hommage au groupe Manouchian** : cérémonie à 10 heures, square Manouchian (angle avenues Garibaldi et Salengro), suivie de lectures et d'un hommage musical à la Maison des Fêtes et des Familles, 1 rue Louis-Saillant.

**Spectacle théâtre jeune public** "Hullu", à 19h30, dès 8 ans, au Centre culturel Charlie-Chaplin. www.centrecharliechaplin.com

## EN BREF

### Frameto reprend ses activités

L'association Frameto, basée dans les quartiers Est, a repris ses ateliers du mercredi et propose de la marche à pied le 7 février de 15 à 17 heures et du bien-être le 28 sur le même créneau. Des ateliers nutrition seront programmés en avril. Pratique : Frameto, 16 avenue Voltaire. Permanence le mercredi de 14 h à 18h30. Tél, 04 78 80 45 30 ou 06 13 58 71 60

### Rock The Chaâba

Séquence mémoire au centre culturel Charlie-Chaplin. Dans le cadre du Plan territorial de lutte contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations, une soirée autour du Chaâba, bidonville jadis situé à Villeurbanne, est organisée vendredi 9 février à 19 heures.

Wahid Chaïb, chanteur du groupe Zen Zila, présentera son documentaire Mémoires d'exils et jouera avec son groupe la bande son du film.

L'auteur du livre Le Gone du Chaâba et ancien ministre, Azouz Begag, sera également présent pour témoigner de la vie dans ce bidonville qui a accueilli de 1954 à 1968, une vingtaine de familles.

Pratique : Mémoires d'exils, vendredi 9 février à 19 heures au Centre culturel Chaplin. Entrée libre.



### À vos pinceaux !

Voyage en couleurs à la bibliothèque Marie-Ghislaine-Chassine, rue Joseph-Blein, pendant les vacances scolaires de février. L'artiste peintre Gérard Maillet fera partager son expérience, sa passion, ses techniques aux usagers de la bibliothèque durant trois séances : samedis 10, 17 et 24 février, de 13h30 à 17 heures. Informations : 04 72 37 87 69.



**SERVICE 7 J./7 ET 24H/24**

**Tél. 04 78 67 65 93**



**Aide à Domicile & Auxiliaire de vie** pour personnes âgées & personnes handicapées  
NOUVELLE AGENCE  
1, avenue Henri Barbusse à Vaulx-en-Velin  
www.asadservices.fr

**INTERVENTIONS SUR VAULX-EN-VELIN, MEYZIEU, DÉCINES ET ALENTOURS**

## Ailleurs dans la Métropole...

Charlie, Jack, Edward... et les autres

Aussi loufoques et drôles que gentiment morbides, aussi sombres qu'illuminées, les créations de Tim Burton séduisent petits et grands depuis les années 1980. Car sous leurs allures de films pour enfants (mais pour enfants un peu spéciaux tout de même), ses films jouent avec les degrés de lecture et les références classiques. De Beetlejuice à Miss Peregrine en passant par Batman, L'Étrange Noël de Monsieur Jack, Edward aux mains d'argent, Mars Attacks!, Sleepy Hollow, Alice au pays des merveilles, Sweeney Todd ou encore Charlie et la Chocolaterie, le réalisateur à la coiffure digne d'un membre de The Cure a su créer un univers reconnaissable entre mille. L'Institut Lumière lui rend hommage jusqu'au 4 mars au cours d'une rétrospective qui sera l'occasion de (re)découvrir ses grands classiques et les meilleurs rôles de son acteur fétiche, Johnny Depp. Enfilez vos combis cuir comme Catwoman, vos costumes trois pièces à la Beetlejuice les plus funky, vos ciseaux et vos rasoirs les plus affûtés : ça va saigner !

- ▼ Tim Burton, la rétrospective, jusqu'au 4 mars
- ▼ Institut Lumière, 25 rue du Premier-film, Lyon 8<sup>e</sup>
- ▼ www.institut-lumiere.org



# Renouvellement des Conseils de quartier



*Concertation et participation des Vaudais à l'aménagement du territoire,  
aux questions de proximité et de vie quotidienne...*

DÉBATS  
AVIS  
PROPOSITIONS  
ACTIONS

8  
CONSEILS

UN BUDGET DE  
FONCTIONNEMENT  
ET D'INVESTISSEMENT

**Ecoin/Thibaude/Vernay/Verchères**

Jeudi 8 Février à 19h - Espace Carco

**Centre-Ville/Pré de l'Herpe**

Lundi 19 Février à 19h - Salle Edith Piaf

**Vaulx Sud La Côte/Tase/La Soie**

Mercredi 21 Février à 19h - Espace Carmagnole

**Vaulx Sud Dumas/Genas/Chénier/Les Brosses**

Vendredi 23 Février à 19h - Les Mandolines

*Renseignez-vous...  
Inscrivez-vous !*

Tél : 04 72 04 78 53



[conseildequartier@mairie-vaulxenvelin.fr](mailto:conseildequartier@mairie-vaulxenvelin.fr)